

## Tibétain

**Range: 0F00–0FFF**

Ce fichier comprend un extrait des tableaux des caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 15.1*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

*La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <https://www.unicode.org/errata/>*

### Avertissement

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 15.1 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 15.1, disponible en ligne sur <https://www.unicode.org/versions/Unicode15.1.0/>, ainsi que les annexes 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34, 38, 41, 42, 44, 45 et 50 du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

*Voir <https://www.unicode.org/ucd/> et <https://www.unicode.org/reports/>*

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

Il n'est pas recommandé de copier les caractères affichés dans les tableaux ou dans les listes des noms des caractères, car pour des raisons liées à la production des fichiers PDF il n'est pas garanti que les bons codes des caractères seront toujours copiés.

### Polices de caractères

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au Consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices, lesquels en conservent la propriété.

*Voir la liste sur <https://www.unicode.org/charts/fonts.html>*

### Modalités d'utilisation

Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés librement pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés en tout ou en partie à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du Consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères ne peuvent être ni extraites ni utilisées d'aucune autre façon dans un produit ou une publication sans l'autorisation ou la licence accordée par les propriétaires de ces polices.

Le Consortium Unicode n'est pas responsable des erreurs ou omissions dans ce fichier ou dans le standard lui-même. Veuillez consulter le site internet du Consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés au standard Unicode depuis la publication de la version la plus récente, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les versions à venir.

*Voir <https://www.unicode.org/pending/pending.html> et <https://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.*

*Copyright © 1991-2023 Unicode, Inc. Tous droits réservés.*

	OF0	OF1	OF2	OF3	OF4	OF5	OF6	OF7	OF8	OF9	0FA	0FB	0FC	0FD	0FE	0FF
0																
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
A																
B																
C																
D																
E																
F																

L'écriture tibétaine est appelée « écriture bodhi » au Bouthan.

### Syllabe

0F00 ཨ SYLLABE TIBÉTAINE OM

### Repères de début

0F01 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER YIG MGO A TRONQUÉ  
= ter yik go a t'oung

0F02 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER YIG MGO 'OUM RNAM  
BTCHAD MA  
= ter yik go woum nam tché ma

0F03 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER YIG MGO 'OUM GTER  
TÇEG MA  
= ter yik go woum ter ts'ék ma

0F04 ཨ SYGNE TIBÉTAINE YIG MGO MDOUN MA  
OUVRANT  
= yik go doun ma  
• honorifique ; indique le début du texte ou d'un  
nouveau feuillet  
→ 1800 ཨ birga mongol

0F05 ཨ SYGNE TIBÉTAINE YIG MGO SGAB MA FERMANT  
= yik go kab ma

0F06 ཨ SYGNE TIBÉTAINE D'INSERTION YIG MGO PHOUR  
ÇAD MA  
= yik go p'our ché ma

0F07 ཨ SYGNE TIBÉTAINE YIG MGO TÇEG ÇAD MA  
= yik go ts'ék ché ma

### Signes divers

0F08 ཨ SYGNE TIBÉTAINE SBROUL ÇAD  
= troul ché

• signale le début d'un sujet

0F09 ཨ SYGNE TIBÉTAINE BSKOUR YIG MGO  
= kour yik go

• énumérateur de liste, s'utilise au Bhoutan

0F0A ཨ SYGNE TIBÉTAINE ZHOU YIG GI MGO RGYAN  
= z'ou yik gui go guien

• pétition honorifique ; s'utilise dans la  
correspondance au Bhoutan quand un inférieur  
s'adresse à un supérieur

• l'appellation en anglais de ce caractère est  
erronée, car elle se réfère à 0F00 ཨ, qui  
s'utilise dans la situation opposée

0F0B ཨ SYGNE TIBÉTAINE TÇEG  
= ts'ék

• délimiteur de morphèmes, séparateur de  
syllabes (sens approximatif)

• le ts'ék habituel, qui indique une position  
séparable

0F0C ཨ SYGNE TIBÉTAINE TÇEG INSÉCABLE  
• variante insécable du signe 0F0B ཨ, qui s'utilise  
exclusivement entre 0F44 ཨ et 0F0D ཨ  
≈ <insécable> 0F0B ཨ

0F0D ཨ SYGNE TIBÉTAINE ÇAD  
= ché

• marque la fin d'une section dans un texte  
→ 0964 ཨ danda dévanâgarî

0F0E ཨ SYGNE TIBÉTAINE NIS ÇAD  
= double ché

• marque la fin d'un sujet complet  
→ 0965 ཨ double danda dévanâgarî

0F0F ཨ SYGNE TIBÉTAINE TÇEG ÇAD  
= ts'ék ché

0F10 ཨ SYGNE TIBÉTAINE NIS TÇEG ÇAD  
= ñi ts'ék ché

0F11 ཨ SYGNE TIBÉTAINE RIN TCH'EN SPOUNGS ÇAD  
= rine tch'ène poung ché  
• ché qui suit un ts'ék tar qui commence une  
nouvelle ligne

0F12 ཨ SYGNE TIBÉTAINE RGYA GRAM ÇAD  
= gya tram ché

0F13 ཨ SYGNE TIBÉTAINE D'INSERTION 'DZOUZ RTAGS  
MÉ LONG TCHAN  
= dzou ta mé long tchène

0F14 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER TÇEG  
= ter ts'ék  
• délimiteur proche de la virgule  
→ 17D6 ཨ signe khmer tchamnotch pii kouh

### Signes astrologiques

0F15 ཨ LOGOTYPE TIBÉTAINE TCH'AD RTAGS  
= tch'é ta

0F16 ཨ LOGOTYPE TIBÉTAINE LHAG RTAGS  
= hlak ta

0F17 ཨ SYGNE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE SGRA  
GTCHAN TCH'AR RTAGS  
= tra tchène tch'ar ta

0F18 ཨ DIACRITIQUE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE  
'KHYOUD PA  
= kyou pa

• se combine avec les chiffres

0F19 ཨ DIACRITIQUE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE  
SDONG TÇOUGS  
= dong tsou

• se combine avec les chiffres

0F1A ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR GTCHIG  
= dé ka tchig

= signe tibétain une pierre blanche

0F1B ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR GNIS  
= dé ka ñi

= signe tibétain deux pierres blanches

0F1C ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR GSOUN  
= dé ka soum

= signe tibétain trois pierres blanches

→ 1F746 ཨ symbole alchimique de l'huile

0F1D ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL NAG GTCHIG  
= dé na tchig

= signe tibétain une pierre noire

0F1E ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL NAG GNIS  
= dé na ñi

= signe tibétain deux pierres noires

0F1F ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR RDEL NAG  
= dé ka dé na

= signe tibétain une pierre blanche et une pierre  
noire

• indique normalement une fortune neutre

• peut aussi signifier « bonne fortune d'abord,  
mauvaise fortune ensuite »

→ 0FCE ཨ signe tibétain rdel nag rdel dkar

### Chiffres

0F20 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE ZÉRO

0F21 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE UN

0F22 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE DEUX

0F23 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE TROIS

0F24 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE QUATRE

0F25 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE CINQ

0F26 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE SIX

0F27 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE SEPT

0F28 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE HUIT

0F29 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE NEUF

**Chiffres moins un demi**

OF2A	ྐ	CHIFFRE TIBÉTAIN UN MOINS UN DEMI
OF2B	ྑ	CHIFFRE TIBÉTAIN DEUX MOINS UN DEMI
OF2C	ྒ	CHIFFRE TIBÉTAIN TROIS MOINS UN DEMI
OF2D	ྒྷ	CHIFFRE TIBÉTAIN QUATRE MOINS UN DEMI
OF2E	ྔ	CHIFFRE TIBÉTAIN CINQ MOINS UN DEMI
OF2F	ྕ	CHIFFRE TIBÉTAIN SIX MOINS UN DEMI
OF30	ྖ	CHIFFRE TIBÉTAIN SEPT MOINS UN DEMI
OF31	ྗ	CHIFFRE TIBÉTAIN HUIT MOINS UN DEMI
OF32	྘	CHIFFRE TIBÉTAIN NEUF MOINS UN DEMI
OF33	ྙ	CHIFFRE TIBÉTAIN ZÉRO MOINS UN DEMI

**Signes divers**

OF34	ཨ	SIGNE TIBÉTAIN BSDOUS RTAGS = dou ta • répétition
OF35	ཨྱ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN NGAS BZOUNG ÑI ZLA = ngé zoung ñi da • honorifique, mise en exergue ; correspond au soulignement
OF36	ཨྲ	SIGNE TIBÉTAIN D'INSERTION 'DZOUUD RTAGS BZHI MIG TCHAN = dzou ta chi mig tchène • indique le point d'insertion d'un texte ou d'une glose
OF37	ཨླ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN NGAS BZOUNG SGOR RTAGS = ngé zoung gor ta • mise en exergue ; correspond au soulignement
OF38	ཨྴ	SIGNE TIBÉTAIN TCH'É MGO = tch'é go
OF39	ཨྵ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN TSA 'PHROU = tsa trou • signe de lénition ou d'adoucissement

**Ponctuation appairée**

OF3A	ཨྶ	SIGNE TIBÉTAIN GOUG RTAGS GYON = goug ta yeun • parenthèse ouvrante
OF3B	ཨྷ	SIGNE TIBÉTAIN GOUG RTAGS GYAS = goug ta yé • parenthèse fermante
OF3C	ཨྸ	SIGNE TIBÉTAIN ANG KHANG GYON = ang kang yeun • parenthèse à toit ouvrante
OF3D	ཨྐྵ	SIGNE TIBÉTAIN ANG KHANG GYAS = ang kang yé • parenthèse à toit fermante

**Signes astrologiques**

OF3E	ཨྺ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN YAR TÇES = yar ts'é • se combine avec les chiffres
OF3F	ཨྻ	DIACRITIQUE TIBÉTAIN MAR TÇES = mar ts'é • se combine avec les chiffres

**Consonnes**

OF40	ཀ	LETTRE TIBÉTAINE KA
OF41	ཁ	LETTRE TIBÉTAINE KHA = lettre tibétaine k'a
OF42	ཁྱ	LETTRE TIBÉTAINE GA
OF43	ཁྲ	LETTRE TIBÉTAINE GHA = lettre tibétaine gaha ≡ OF42 ཁྱ OFB7 ཁྲ
OF44	ཀླ	LETTRE TIBÉTAINE NGA

OF45	ཅ	LETTRE TIBÉTAINE TCHA
OF46	ཅྱ	LETTRE TIBÉTAINE TCHHA = lettre tibétaine tch'a
OF47	ཇ	LETTRE TIBÉTAINE DJA
OF48	ཇྱ	<réserve>
OF49	ཉ	LETTRE TIBÉTAINE ÑA
OF4A	ཉྱ	LETTRE TIBÉTAINE TTA
OF4B	ཉྲ	LETTRE TIBÉTAINE TTHA = lettre tibétaine tt'a
OF4C	ཉླ	LETTRE TIBÉTAINE DDA
OF4D	ཉྴ	LETTRE TIBÉTAINE DDHA = lettre tibétaine draha ≡ OF4C ཉླ OFB7 ཉྴ
OF4E	ཉྵ	LETTRE TIBÉTAINE NNA
OF4F	ཉྶ	LETTRE TIBÉTAINE TA
OF50	ཉྷ	LETTRE TIBÉTAINE THA = lettre tibétaine t'a
OF51	ཉྸ	LETTRE TIBÉTAINE DA
OF52	ཉྐྵ	LETTRE TIBÉTAINE DHA = lettre tibétaine daha ≡ OF51 ཉྸ OFB7 ཉྐྵ
OF53	ཉྺ	LETTRE TIBÉTAINE NA
OF54	ཉྻ	LETTRE TIBÉTAINE PA
OF55	ཉྼ	LETTRE TIBÉTAINE PHA = lettre tibétaine p'a
OF56	ཉ྽	LETTRE TIBÉTAINE BA
OF57	ཉ྾	LETTRE TIBÉTAINE BHA = lettre tibétaine baha ≡ OF56 ཉ྽ OFB7 ཉ྾
OF58	ཉ྿	LETTRE TIBÉTAINE MA
OF59	ཉྺ	LETTRE TIBÉTAINE TSA
OF5A	ཉྻ	LETTRE TIBÉTAINE TÇA = lettre tibétaine ts'a
OF5B	ཉྼ	LETTRE TIBÉTAINE DZA
OF5C	ཉ྽	LETTRE TIBÉTAINE DZHA = lettre tibétaine dzaha ≡ OF5B ཉྼ OFB7 ཉ྽
OF5D	ཉ྿	LETTRE TIBÉTAINE WA = lettre tibétaine oua
OF5E	ཉྺ	LETTRE TIBÉTAINE ZHA = lettre tibétaine z'a
OF5F	ཉྻ	LETTRE TIBÉTAINE ZA = lettre tibétaine sa
OF60	ཀླ	LETTRE TIBÉTAINE 'A
OF61	ཀླྱ	LETTRE TIBÉTAINE YA
OF62	ཀླྲ	LETTRE TIBÉTAINE RA • quand elle est suivie d'une lettre subjointe = ra go, ra suscrit
OF63	ཀླླ	LETTRE TIBÉTAINE LA
OF64	ཀླྴ	LETTRE TIBÉTAINE ÇA
OF65	ཀླྵ	LETTRE TIBÉTAINE CHA = ça réfléchi
OF66	ཀླྶ	LETTRE TIBÉTAINE SA
OF67	ཀླྷ	LETTRE TIBÉTAINE HA
OF68	ཀླྸ	LETTRE TIBÉTAINE A • base pour des voyelles dépendantes
OF69	ཀླྐྵ	LETTRE TIBÉTAINE KCHA = lettre tibétaine k'ya ≡ OF40 ཀླ OFB5 ཀླྐྵ

- 0F6A ར ། LETTRE TIBÉTAINE RA À FORME FIXE  
 • exempte des variations de forme de la lettre ra ordinaire  
 • ne s'utilise que dans les translittérations et transcriptions  
 → 0F62 ར ། lettre tibétaine ra

**Supplément pour le balti**

- 0F6B ཞ ། LETTRE TIBÉTAINE KKA  
 0F6C འ ། LETTRE TIBÉTAINE RRA

**Voyelles diacritiques**

- 0F71 འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Â  
 = a-tchoung  
 • commun, marque d'allongement de voyelle
- 0F72 འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE I  
 0F73 འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Î  
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée  
 ≡ 0F71 འ ། 0F72 འ །
- 0F74 འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE OU  
 0F75 འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE OÛ  
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée  
 ≡ 0F71 འ ། 0F74 འ །
- 0F76 འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE R  
 VOCALIQUE  
 ≡ 0FB2 འ ། 0F80 འ །
- 0F77 འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE RR  
 VOCALIQUE  
 • ce caractère est obsolète et son utilisation est fortement déconseillée  
 ≈ 0FB2 འ ། 0F81 འ །
- 0F78 འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE L  
 VOCALIQUE  
 ≡ 0FB3 འ ། 0F80 འ །
- 0F79 འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE LL  
 VOCALIQUE  
 • ce caractère est obsolète et son utilisation est fortement déconseillée  
 ≈ 0FB3 འ ། 0F81 འ །
- 0F7A འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE É  
 0F7B འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE ÉÉ  
 0F7C འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE O  
 0F7D འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Ô

**Modification vocalique**

- 0F7E འ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE RDJES SOU NGA RO  
 = djé sou nga ro  
 = anousvâra
- 0F7F འ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE RNAM BTCHAD  
 = nam tché  
 = visarga

**Voyelles diacritiques**

- 0F80 འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE I RÉFLÉCHI  
 0F81 འ ། DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Î RÉFLÉCHI  
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée  
 ≡ 0F71 འ ། 0F80 འ །

**Signes divers**

- 0F82 འ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE ÑI ZLA NÂ DA  
 = ñi da na da
- 0F83 འ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE SNA LDAN  
 = nan dé  
 → 0901 འ ། diacritique dévanâgarî tchandrabindou

- 0F84 འ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE HALANTA  
 = rok mé  
 → 094D འ ། diacritique dévanâgarî virâma
- 0F85 འ ། SIGNE TIBÉTAINE PALOUTA  
 • translittération de l'avagraha sanskrit  
 → 093D འ ། signe dévanâgarî avagraha
- 0F86 འ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE LTCHI RTAGS  
 = dji ta
- 0F87 འ ། DIACRITIQUE TIBÉTAINE YANG RTAGS  
 = yang ta

**Lettres de translittération en position de tête**

- 0F88 འ ། SIGNE TIBÉTAINE LTCHÉ TSA TCHAN  
 = tché tsa tchène  
 → 1CF5 འ ། signe védique djihvamouliya  
 → 1882 འ ། lettre mongole damarou ali gali
- 0F89 འ ། SIGNE TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN  
 = tch'ou tchène  
 → 1CF6 འ ། signe védique oupadhmaniya  
 → 1884 འ ། lettre mongole oubadama culbuté ali gali
- 0F8A འ ། SIGNE TIBÉTAINE GROU TCHAN RGYINGS  
 = trou tchène guing  
 • toujours suivi de 0F82 འ །
- 0F8B འ ། SIGNE TIBÉTAINE GROU MÉD RGYINGS  
 = trou mé guing
- 0F8C འ ། SIGNE TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN CULBUTÉ  
 = tch'ou tchène culbuté  
 → 1883 འ ། lettre mongole oubadama ali gali

**Signes subjoinis de translittération**

- 0F8D འ ། SIGNE SUBJOINT TIBÉTAINE LTCHÉ TSA TCHAN  
 = tché tsa tchène subjoint
- 0F8E འ ། SIGNE SUBJOINT TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN  
 = tch'ou tchène subjoint
- 0F8F འ ། SIGNE SUBJOINT TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN  
 CULBUTÉ  
 = tch'ou tchène culbuté subjoint

**Consonnes subjoinies**

*Les lettres subjoinies pour WA, YA et RA ont une forme de pleine taille et une forme réduite. Les formes réduites, wa-zur, ya-btags et ra-btags, respectivement, sont plus courantes et sont celles qui figurent dans le tableau.*

- 0F90 འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KA  
 0F91 འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KHA  
 = k'a subjoint
- 0F92 འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE GA  
 0F93 འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE GHA  
 = gaha subjoint  
 ≡ 0F92 འ ། 0FB7 འ །
- 0F94 འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NGA  
 0F95 འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TCHA  
 0F96 འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TCHHA  
 = tch'a subjoint
- 0F97 འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DJA  
 0F98 འ ། <réserve>
- 0F99 འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ÑA  
 0F9A འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TTA  
 0F9B འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TTHA  
 = tt'a subjoint
- 0F9C འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DDA  
 0F9D འ ། LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DDHA  
 = draha subjoint  
 ≡ 0F9C འ ། 0FB7 འ །

0F9E	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NNA
0F9F	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TA
0FA0	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE THA = t'a subjoint
0FA1	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DA
0FA2	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DHA = daha subjoint ≡ 0FA1 ◌ 0FB7 ◌
0FA3	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NA
0FA4	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE PA
0FA5	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE PHA = p'a subjoint
0FA6	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE BA
0FA7	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE BHA = baha subjoint ≡ 0FA6 ◌ 0FB7 ◌
0FA8	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE MA
0FA9	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TSA
0FAA	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TÇA = ts'a subjoint
0FAB	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DZA
0FAC	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DZHA = dzaha subjoint ≡ 0FAB ◌ 0FB7 ◌
0FAD	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE WA = oua subjoint = wa-zur (oua sour), wa-btags (oua ta)
0FAE	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ZHA = z'a subjoint
0FAF	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ZA
0FB0	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE 'A • rare, s'utilise uniquement avec une lettre subjointe de pleine taille → 0F71 ◌ diacritique voyelle tibétaine â
0FB1	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE YA = ya-btags (ya ta)
0FB2	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE RA = ra-btags (ra ta)
0FB3	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE LA
0FB4	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ÇA
0FB5	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE CHA
0FB6	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE SA
0FB7	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE HA
0FB8	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE A
0FB9	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KCHA = k'ya subjoint ≡ 0F90 ◌ 0FB5 ◌

**Consonnes subjointes à forme fixe**

Ces caractères ne s'utilisent que dans les translittérations ou les transcriptions.

0FBA	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE WA À FORME FIXE = oua subjoint à forme fixe
0FBB	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE YA À FORME FIXE
0FBC	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE RA À FORME FIXE

**Signes**

0FBE	×	SIGNE TIBÉTAIN KOU ROU KHA = kourouk'a • souvent répété trois fois ; indique un refrain
------	---	---

0FBF	✱	SIGNE TIBÉTAIN KOU ROU KHA BZHI MIG TCHAN = kourouk'a chi mik tchène • indique le point d'insertion d'un texte ou d'une glose → 203B ✱ marque de référence
------	---	---

**Signes de cantillation**

0FC0	◌	SIGNE TIBÉTAIN DE CANTILLATION TEMPS FORT • marque un fort coup de tambour
0FC1	◌	SIGNE TIBÉTAIN DE CANTILLATION TEMPS FAIBLE • marque un léger coup de tambour
0FC2	◌	SIGNE TIBÉTAIN DE CANTILLATION TCHANG TI-OU = tchang tyou • symbole d'un petit tambour à main tibétain
0FC3	◌	SIGNE TIBÉTAIN DE CANTILLATION SBOUB TCH'AL = boub tché • symbole d'une cymbale tibétaine

**Symboles**

0FC4	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN DRIL BOU = drilbou • symbole d'une clochette tibétaine → 1F514 ◌ cloche
0FC5	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN RDO RDJÉ = dordjé
0FC6	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN PADMA GDAN = pé ma dène
0FC7	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN RDO RDJÉ RGYA GRAM = dordjé gya dram
0FC8	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN PHOUR PA = p'ourba
0FC9	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN NOR BOU = norbou
0FCA	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN NOR BOU ÑIS 'KHYIL = norbou ñi khi • le symbole du double corps → 262F ◌ yin et yang
0FCB	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN NOR BOU GSOU M 'KHYIL = norbou soum khi • le tri-kaya ou symbole du triple corps
0FCC	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN NOR BOU BZHI 'KHYIL = norbou chi khi • le symbole du corps quadruple, une forme de svastika → 0FD6 ◌ svastika lévogyre

**Signes astrologiques**

0FCE	×	SIGNE TIBÉTAIN RDEL NAG RDEL DKAR = déna déka • signifie « mauvaise fortune hier, bonne fortune demain » → 0F1F ✱ signe tibétain rdel dkar rdel nag
0FCF	×	SIGNE TIBÉTAIN RDEL NAG GSOU M = dé na soum

**Signes de ponctuation**

0FD0	◌	SIGNE TIBÉTAIN BKA' ÇOG GI MGO RGYAN = ka cho gui go guien • en usage dans la correspondance au Bhoutan quand un supérieur s'adresse à un inférieur • l'appellation en anglais de ce caractère est erronée
------	---	---

0FD1 ༄ SIGNE TIBÉTAIN MÑAM YIG GI MGO RGYAN  
 = nyam yik gi go guien  
 • en usage dans la correspondance au Bhoutan  
 quand on s'adresse à un égal

0FD2 ༄ SIGNE TIBÉTAIN ÑIS TÇEG  
 = ñi ts'ék

#### Repères de début

0FD3 ༄ SIGNE TIBÉTAIN BRDA RÑING YIG MGO  
 MDOUN MA OUVRANT  
 = da ñing yik go doun ma

0FD4 ༄ SIGNE TIBÉTAIN BRDA RÑING YIG MGO SGAB  
 MA FERMANT  
 = da ñing yik go kab ma

#### Symboles religieux

*L'emploi de ces svastikas n'est pas limité à l'écriture tibétaine.*

0FD5 ༄ SVASTIKA DEXTROGYRE  
 = young-droung nang khor  
 • en Inde, symbole de la bonne fortune et du  
 bien-être  
 → 5350 ༄

0FD6 ༄ SVASTIKA LÉVOGYRE  
 = young-droung tchi khor  
 → 534D ༄

0FD7 ༄ SVASTIKA DEXTROGYRE AVEC POINTS  
 = young-droung nang khor chi mig tchène

0FD8 ༄ SVASTIKA LÉVOGYRE AVEC POINTS  
 = young-droung tchi khor chi mig tchène

#### Signes d'annotation

0FD9 ༄ SIGNE TIBÉTAIN MTCH'AN RTAGS INITIAL

0FDA ༄ SIGNE TIBÉTAIN MTCH'AN RTAGS FINAL