

Supplément B de flèches

Range: 2900–297F

Ce fichier comprend un extrait des tableaux des caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 14.0*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <https://www.unicode.org/errata/>

Avertissement

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 14.0 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 14.0, disponible en ligne sur <https://www.unicode.org/versions/Unicode14.0.0/>, ainsi que les annexes 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34, 38, 41, 42, 44, 45 et 50 du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

Voir <https://www.unicode.org/ucd/> et <https://www.unicode.org/reports/>

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

Il n'est pas recommandé de copier les caractères affichés dans les tableaux ou dans les listes des noms des caractères, car pour des raisons liées à la production des fichiers PDF il n'est pas garanti que les bons codes des caractères seront toujours copiés.

Polices de caractères

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au Consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices, lesquels en conservent la propriété.

Voir la liste sur <https://www.unicode.org/charts/fonts.html>

Modalités d'utilisation

































































































































Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés librement pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés en tout ou en partie à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du Consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères ne peuvent être ni extraites ni utilisées d'aucune autre façon dans un produit ou une publication sans l'autorisation ou la licence accordée par les propriétaires de ces polices.

Le Consortium Unicode n'est pas responsable des erreurs ou omissions dans ce fichier ou dans le standard lui-même. Veuillez consulter le site internet du Consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés au standard Unicode depuis la publication de la version la plus récente, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les versions à venir.

Voir <https://www.unicode.org/pending/pending.html> et <https://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.

Copyright © 1991-2021 Unicode, Inc. Tous droits réservés.

	290	291	292	293	294	295	296	297
0	 2900	 2910	 2920	 2930	 2940	 2950	 2960	 2970
1	 2901	 2911	 2921	 2931	 2941	 2951	 2961	 2971
2	 2902	 2912	 2922	 2932	 2942	 2952	 2962	 2972
3	 2903	 2913	 2923	 2933	 2943	 2953	 2963	 2973
4	 2904	 2914	 2924	 2934	 2944	 2954	 2964	 2974
5	 2905	 2915	 2925	 2935	 2945	 2955	 2965	 2975
6	 2906	 2916	 2926	 2936	 2946	 2956	 2966	 2976
7	 2907	 2917	 2927	 2937	 2947	 2957	 2967	 2977
8	 2908	 2918	 2928	 2938	 2948	 2958	 2968	 2978
9	 2909	 2919	 2929	 2939	 2949	 2959	 2969	 2979
A	 290A	 291A	 292A	 293A	 294A	 295A	 296A	 297A
B	 290B	 291B	 292B	 293B	 294B	 295B	 296B	 297B
C	 290C	 291C	 292C	 293C	 294C	 295C	 296C	 297C
D	 290D	 291D	 292D	 293D	 294D	 295D	 296D	 297D
E	 290E	 291E	 292E	 293E	 294E	 295E	 296E	 297E
F	 290F	 291F	 292F	 293F	 294F	 295F	 296F	 297F

Diverses flèches

- 2900 → FLÈCHE À DEUX POINTES VERS LA DROITE BARRÉE VERTICALEMENT
= surjection partielle en notation Z
→ 2B34 ← flèche à deux pointes vers la gauche barrée verticalement
- 2901 → FLÈCHE À DEUX POINTES VERS LA DROITE BARRÉE DEUX FOIS VERTICALEMENT
= surjection finie en notation Z
→ 2B35 ← flèche à deux pointes vers la gauche barrée deux fois verticalement
- 2902 ⇄ DOUBLE FLÈCHE VERS LA GAUCHE BARRÉE VERTICALEMENT
- 2903 ⇄ DOUBLE FLÈCHE VERS LA DROITE BARRÉE VERTICALEMENT
- 2904 ⇄ DOUBLE FLÈCHE GAUCHE-DROITE BARRÉE VERTICALEMENT
- 2905 → FLÈCHE À DEUX POINTES D'UN TAQUET VERS LA DROITE
= a pour image
→ 2B36 ← flèche à deux pointes d'un taquet vers la gauche
- 2906 ← DOUBLE FLÈCHE D'UN TAQUET VERS LA GAUCHE
= est l'image de
→ 27FB ←← longue flèche d'un taquet vers la gauche
- 2907 → DOUBLE FLÈCHE D'UN TAQUET VERS LA DROITE
= a pour image
→ 27FC →→ longue flèche d'un taquet vers la droite
- 2908 ↓ FLÈCHE VERS LE BAS BARRÉE HORIZONTALEMENT
- 2909 ↑ FLÈCHE VERS LE HAUT BARRÉE HORIZONTALEMENT
- 290A ↑↑ TRIPLE FLÈCHE VERS LE HAUT
→ 21D1 ↑ double flèche vers le haut
→ 27F0 ↑↑ quadruple flèche vers le haut
- 290B ↓↓ TRIPLE FLÈCHE VERS LE BAS
→ 21D3 ↓ double flèche vers le bas
→ 27F1 ↓↓ quadruple flèche vers le bas
- 290C ←← FLÈCHE À DEUX TRAITS VERS LA GAUCHE
- 290D →→ FLÈCHE À DEUX TRAITS VERS LA DROITE
- 290E ←← FLÈCHE À TROIS TRAITS VERS LA GAUCHE
- 290F →→ FLÈCHE À TROIS TRAITS VERS LA DROITE
- 2910 ↘↘↘ FLÈCHE À TROIS TRAITS ET À DEUX TÊTES VERS LA DROITE
→ 2B37 ←← flèche à trois traits et à deux têtes vers la gauche
- 2911 →→ FLÈCHE VERS LA DROITE À FÛT POINTILLÉ
→ 2B38 ←← flèche vers la gauche à fût pointillé
- 2912 ↑ FLÈCHE VERS LE HAUT JUSQU'À UN TAQUET
- 2913 ↓ FLÈCHE VERS LE BAS JUSQU'À UN TAQUET
- 2914 →→ FLÈCHE EMPENNÉE VERS LA DROITE BARRÉE VERTICALEMENT
= injection partielle en notation Z
→ 2B39 ←← flèche empennée vers la gauche barrée verticalement
- 2915 →→ FLÈCHE EMPENNÉE VERS LA DROITE BARRÉE DEUX FOIS VERTICALEMENT
= injection finie en notation Z
→ 2B3A ←← flèche empennée vers la gauche barrée deux fois verticalement

- 2916 →→ FLÈCHE EMPENNÉE À DEUX POINTES VERS LA DROITE
= correspondance bijective
= bijection en notation Z
→ 2B3B ←← flèche empennée à deux pointes vers la gauche
- 2917 →→ FLÈCHE EMPENNÉE À DEUX POINTES VERS LA DROITE BARRÉE VERTICALEMENT
= injection surjective en notation Z
→ 2B3C ←← flèche empennée à deux pointes vers la gauche barrée verticalement
- 2918 →→ FLÈCHE EMPENNÉE À DEUX POINTES VERS LA DROITE BARRÉE DEUX FOIS VERTICALEMENT
= injection surjective finie en notation Z
→ 2B3D ←← flèche empennée à deux pointes vers la gauche barrée deux fois verticalement

Empennes

- 2919 ← EMPENNE VERS LA GAUCHE
- 291A → EMPENNE VERS LA DROITE
- 291B ←← DOUBLE EMPENNE VERS LA GAUCHE
- 291C →→ DOUBLE EMPENNE VERS LA DROITE

Diverses flèches

- 291D ←← FLÈCHE VERS UN LOSANGE NOIR À GAUCHE
- 291E →→ FLÈCHE VERS UN LOSANGE NOIR À DROITE
- 291F ←← FLÈCHE D'UN TAQUET VERS UN LOSANGE NOIR À GAUCHE
- 2920 →→ FLÈCHE D'UN TAQUET VERS UN LOSANGE NOIR À DROITE
- 2921 ↙ FLÈCHE NORD-OUEST ET SUD-EST
- 2922 ↗ FLÈCHE NORD-EST ET SUD-OUEST
- 2923 ↖ FLÈCHE NORD-OUEST À CROCHET
- 2924 ↗ FLÈCHE NORD-EST À CROCHET
- 2925 ↘ FLÈCHE SUD-EST À CROCHET
- 2926 ↙ FLÈCHE SUD-OUEST À CROCHET

Flèches croisées utilisées dans la théorie des nœuds

- 2927 ✕ FLÈCHES NORD-OUEST ET NORD-EST
- 2928 ✕ FLÈCHES NORD-EST ET SUD-EST
- 2929 ✕ FLÈCHES SUD-EST ET SUD-OUEST
- 292A ✕ FLÈCHES SUD-OUEST ET NORD-OUEST
- 292B ✕ DIAGONALE MONTANTE SUR DIAGONALE DESCENDANTE
- 292C ✕ DIAGONALE DESCENDANTE SUR DIAGONALE MONTANTE
→ 26CC ✕ voies croisées
- 292D ✕ FLÈCHE SUD-EST SUR FLÈCHE NORD-EST
- 292E ✕ FLÈCHE NORD-EST SUR FLÈCHE SUD-EST
- 292F ✕ DIAGONALE DESCENDANTE SUR FLÈCHE NORD-EST
- 2930 ✕ DIAGONALE MONTANTE SUR FLÈCHE SUD-EST
- 2931 ✕ FLÈCHE NORD-EST SUR FLÈCHE NORD-OUEST
- 2932 ✕ FLÈCHE NORD-OUEST SUR FLÈCHE NORD-EST

Diverses flèches courbées

- 2933 ~ FLÈCHE ONDULÉE POINTANT DIRECTEMENT À DROITE
→ 219D ~ flèche vers la droite ondulée
→ 2B3F ←← flèche ondulée pointant directement à gauche
- 2934 ↗ FLÈCHE DIRIGÉE VERS LA DROITE PUIS TOURNANT VERS LE HAUT
- 2935 ↘ FLÈCHE DIRIGÉE VERS LA DROITE PUIS TOURNANT VERS LE BAS
- 2936 ↙ FLÈCHE DIRIGÉE VERS LE BAS PUIS TOURNANT VERS LA GAUCHE

2937	↘	FLÈCHE DIRIGÉE VERS LE BAS PUIS TOURNANT VERS LA DROITE
2938	↷	ARC DE CERCLE DROIT FLÉCHÉ SENS HORAIRE
2939	↶	ARC DE CERCLE GAUCHE FLÉCHÉ SENS ANTIHORAIRE
293A	↻	ARC DE CERCLE SUPÉRIEUR FLÉCHÉ SENS ANTIHORAIRE
293B	↷	ARC DE CERCLE INFÉRIEUR FLÉCHÉ SENS ANTIHORAIRE
293C	↻	ARC DE CERCLE SUPÉRIEUR FLÉCHÉ SENS HORAIRE ET SIGNE MOINS
293D	↻	ARC DE CERCLE SUPÉRIEUR FLÉCHÉ SENS ANTIHORAIRE ET SIGNE PLUS
293E	↷	DEMI-CERCLE FLÉCHÉ INFÉRIEUR DROIT SENS HORAIRE
293F	↶	DEMI-CERCLE FLÉCHÉ INFÉRIEUR GAUCHE SENS ANTIHORAIRE
2940	⊙	CERCLE FLÉCHÉ SENS ANTIHORAIRE → 20DA ⊙ diacritique rond sens antihoraire couvrant
2941	⊙	CERCLE FLÉCHÉ SENS HORAIRE → 20D9 ⊙ diacritique rond sens horaire couvrant

Flèches dotées d'un opérateur

2942	↔	FLÈCHE VERS LA DROITE SURMONTANT FLÉCHETTE VERS LA GAUCHE
2943	↔	FLÈCHE VERS LA GAUCHE SURMONTANT FLÉCHETTE VERS LA DROITE
2944	↔	FLÉCHETTE VERS LA DROITE SURMONTANT FLÈCHE VERS LA GAUCHE
2945	↔	FLÈCHE VERS LA DROITE SURMONTANT SIGNE MOINS
2946	↔	FLÈCHE VERS LA GAUCHE SURMONTANT SIGNE MOINS
2947	↔	FLÈCHE VERS LA DROITE À TRAVERS X → 2B3E ↔ flèche vers la gauche à travers x
2948	↔	PETIT CERCLE TRAVERSÉ D'UNE FLÈCHE GAUCHE-DROITE
2949	‡	PETIT CERCLE SURMONTÉ D'UNE FLÈCHE MONTANTE À DEUX POINTES

Harpons à deux barbillons

294A	↔	HARPON À BARBILLON GAUCHE DRESSÉ ET BARBILLON DROIT BAISSÉ
294B	↔	HARPON À BARBILLON GAUCHE BAISSÉ ET BARBILLON DROIT DRESSÉ
294C	↕	HARPON À BARBILLON SUPÉRIEUR DROIT ET BARBILLON INFÉRIEUR GAUCHE
294D	↕	HARPON À BARBILLON SUPÉRIEUR GAUCHE ET BARBILLON INFÉRIEUR DROIT
294E	↔	HARPON À BARBILLON GAUCHE DRESSÉ ET BARBILLON DROIT DRESSÉ
294F	↕	HARPON À BARBILLON SUPÉRIEUR DROIT ET BARBILLON INFÉRIEUR DROIT
2950	↔	HARPON À BARBILLON GAUCHE BAISSÉ ET BARBILLON DROIT BAISSÉ
2951	↕	HARPON À BARBILLON SUPÉRIEUR GAUCHE ET BARBILLON INFÉRIEUR GAUCHE

Harpons modifiés

2952	↔	HARPON À BARBILLON DRESSÉ VERS UN TAQUET À GAUCHE
2953	↔	HARPON À BARBILLON DRESSÉ VERS UN TAQUET À DROITE
2954	↕	HARPON À BARBILLON DROIT VERS UN TAQUET EN HAUT

2955	↕	HARPON À BARBILLON DROIT VERS UN TAQUET EN BAS
2956	↔	HARPON À BARBILLON BAISSÉ VERS UN TAQUET À GAUCHE
2957	↔	HARPON À BARBILLON BAISSÉ VERS UN TAQUET À DROITE
2958	↕	HARPON À BARBILLON GAUCHE VERS UN TAQUET EN HAUT
2959	↕	HARPON À BARBILLON GAUCHE VERS UN TAQUET EN BAS
295A	↔	HARPON À BARBILLON DRESSÉ D'UN TAQUET VERS LA GAUCHE
295B	↔	HARPON À BARBILLON DRESSÉ D'UN TAQUET VERS LA DROITE
295C	↕	HARPON À BARBILLON DROIT D'UN TAQUET VERS LE HAUT
295D	↕	HARPON À BARBILLON DROIT D'UN TAQUET VERS LE BAS
295E	↔	HARPON À BARBILLON BAISSÉ D'UN TAQUET VERS LA GAUCHE
295F	↔	HARPON À BARBILLON BAISSÉ D'UN TAQUET VERS LA DROITE
2960	↕	HARPON À BARBILLON GAUCHE D'UN TAQUET VERS LE HAUT
2961	↕	HARPON À BARBILLON GAUCHE D'UN TAQUET VERS LE BAS

Harpons jumelés

2962	↔	HARPON VERS LA GAUCHE À BARBILLON DRESSÉ SUR HARPON VERS LA GAUCHE À BARBILLON BAISSÉ
2963	↕	HARPON VERS LE HAUT À BARBILLON GAUCHE À CÔTÉ DE HARPON VERS LE HAUT À BARBILLON DROIT
2964	⇒	HARPON VERS LA DROITE À BARBILLON DRESSÉ SUR HARPON VERS LA DROITE À BARBILLON BAISSÉ
2965	↕	HARPON VERS LE BAS À BARBILLON GAUCHE À CÔTÉ DE HARPON VERS LE BAS À BARBILLON DROIT
2966	↔	HARPON VERS LA GAUCHE À BARBILLON DRESSÉ SUR HARPON VERS LA DROITE À BARBILLON DRESSÉ
2967	⇒	HARPON VERS LA GAUCHE À BARBILLON BAISSÉ SUR HARPON VERS LA DROITE À BARBILLON BAISSÉ
2968	⇒	HARPON VERS LA DROITE À BARBILLON DRESSÉ SUR HARPON VERS LA GAUCHE À BARBILLON DRESSÉ
2969	↔	HARPON VERS LA DROITE À BARBILLON BAISSÉ SUR HARPON VERS LA GAUCHE À BARBILLON BAISSÉ
296A	↔	HARPON VERS LA GAUCHE À BARBILLON DRESSÉ SUR LONG TIRET
296B	↔	HARPON VERS LA GAUCHE À BARBILLON BAISSÉ SOUS LONG TIRET
296C	⇒	HARPON VERS LA DROITE À BARBILLON DRESSÉ SUR LONG TIRET
296D	⇒	HARPON VERS LA DROITE À BARBILLON BAISSÉ SOUS LONG TIRET
296E	↕	HARPON VERS LE HAUT À BARBILLON GAUCHE À CÔTÉ DE HARPON VERS LE BAS À BARBILLON DROIT
296F	↕	HARPON VERS LE BAS À BARBILLON GAUCHE À CÔTÉ DE HARPON VERS LE HAUT À BARBILLON DROIT

Flèche

2970 ⇒ FLÈCHE EN ÉPINGLE À CHEVEU VERS LA DROITE
→ 2283 ⊃ sur-ensemble de

Flèches dotées d'une relation

2971 ⇒ SIGNE ÉGAL SUR FLÈCHE VERS LA DROITE
→ 2B40 ⇐ signe égal sur flèche vers la gauche

2972 ⇨ OPÉRATEUR TILDE SUR FLÈCHE VERS LA DROITE
→ 2B41 ⇐ opérateur tilde réfléchi sur flèche vers la gauche

2973 ⇦ FLÈCHE VERS LA GAUCHE SUR OPÉRATEUR TILDE
→ 2B4C ⇒ flèche vers la droite sur opérateur tilde réfléchi

2974 ⇨ FLÈCHE VERS LA DROITE SUR OPÉRATEUR TILDE
→ 2B4B ⇐ flèche vers la gauche sur opérateur tilde réfléchi

2975 ⇨ FLÈCHE VERS LA DROITE SUR PRESQUE ÉGAL À
→ 2B42 ⇐ flèche vers la gauche sur presque égal à réfléchi

2976 ⤵ INFÉRIEUR À SUR FLÈCHE VERS LA GAUCHE

2977 ⤴ FLÈCHE VERS LA GAUCHE À TRAVERS INFÉRIEUR À
→ 2B43 ⇒ flèche vers la droite à travers supérieur à

2978 ⤵ SUPÉRIEUR À SUR FLÈCHE VERS LA DROITE

2979 ⤵ SOUS-ENSEMBLE SUR FLÈCHE VERS LA DROITE

297A ⤴ FLÈCHE VERS LA GAUCHE À TRAVERS SOUS-ENSEMBLE
→ 2B44 ⇒ flèche vers la droite à travers sur-ensemble

297B ⤴ SUR-ENSEMBLE SUR FLÈCHE VERS LA GAUCHE

Ancre

297C ⤴ ANCRE VERS LA GAUCHE

297D ⤵ ANCRE VERS LA DROITE

297E ⤴ ANCRE VERS LE HAUT

297F ⤵ ANCRE VERS LE BAS