

Tibétain

Range: 0F00–0FFF

Ce fichier comprend un extrait des tableaux des caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 14.0*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <https://www.unicode.org/errata/>

Avertissement

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 14.0 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 14.0, disponible en ligne sur <https://www.unicode.org/versions/Unicode14.0.0/>, ainsi que les annexes 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34, 38, 41, 42, 44, 45 et 50 du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

Voir <https://www.unicode.org/ucd/> et <https://www.unicode.org/reports/>

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

Il n'est pas recommandé de copier les caractères affichés dans les tableaux ou dans les listes des noms des caractères, car pour des raisons liées à la production des fichiers PDF il n'est pas garanti que les bons codes des caractères seront toujours copiés.

Polices de caractères

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au Consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices, lesquels en conservent la propriété.

Voir la liste sur <https://www.unicode.org/charts/fonts.html>

Modalités d'utilisation

Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés librement pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés en tout ou en partie à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du Consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères ne peuvent être ni extraites ni utilisées d'aucune autre façon dans un produit ou une publication sans l'autorisation ou la licence accordée par les propriétaires de ces polices.

Le Consortium Unicode n'est pas responsable des erreurs ou omissions dans ce fichier ou dans le standard lui-même. Veuillez consulter le site internet du Consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés au standard Unicode depuis la publication de la version la plus récente, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les versions à venir.

Voir <https://www.unicode.org/pending/pending.html> et <https://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.

Copyright © 1991-2021 Unicode, Inc. Tous droits réservés.

	OF0	OF1	OF2	OF3	OF4	OF5	OF6	OF7	OF8	OF9	0FA	0FB	0FC	0FD	0FE	0FF
0																
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
A																
B																
C																
D																
E																
F																

L'écriture tibétaine est appelée « écriture bodhi » au Bouthan.

Syllabe

0F00 ཨ SYLLABE TIBÉTAINE OM

Repères de début

0F01 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER YIG MGO A TRONQUÉ
= ter yik go a t'oung

0F02 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER YIG MGO 'OUM RNAM
BTCHAD MA
= ter yik go woum nam tché ma

0F03 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER YIG MGO 'OUM GTER
TÇEG MA
= ter yik go woum ter ts'ék ma

0F04 ཨ SYGNE TIBÉTAINE YIG MGO MDOUN MA
OUVRANT
= yik go doun ma
• honorifique ; indique le début du texte ou d'un
nouveau feuillet
→ 1800 ཨ birga mongol

0F05 ཨ SYGNE TIBÉTAINE YIG MGO SGAB MA FERMANT
= yik go kab ma
• suit et se lie au yik-go initial (ouvrant)

0F06 ཨ SYGNE TIBÉTAINE D'INSERTION YIG MGO PHOUR
ÇAD MA
= yik go p'our ché ma

0F07 ཨ SYGNE TIBÉTAINE YIG MGO TÇEG ÇAD MA
= yik go ts'ék ché ma

Signes divers

0F08 ཨ SYGNE TIBÉTAINE SBROUL ÇAD
= troul ché
• signale le début d'un sujet

0F09 ཨ SYGNE TIBÉTAINE BSKOUR YIG MGO
= kour yik go
• énumérateur de liste, s'utilise au Bhoutan

0F0A ཨ SYGNE TIBÉTAINE ZHOU YIG GI MGO RGYAN
= z'ou yik gui go guien
• pétition honorifique ; s'utilise dans la
correspondance au Bhoutan quand un inférieur
s'adresse à un supérieur
• l'appellation en anglais de ce caractère est
erronée, car elle se réfère à 0F0D ཨ, qui
s'utilise dans la situation opposée

0F0B ཨ SYGNE TIBÉTAINE TÇEG
= ts'ék
• délimiteur de morphèmes, séparateur de
syllabes (sens approximatif)
• le ts'ék habituel, qui indique une position
séparable

0F0C ཨ SYGNE TIBÉTAINE TÇEG INSÉCABLE
• variante insécable du signe 0F0B ཨ, qui s'utilise
exclusivement entre 0F44 ཨ et 0F0D ཨ
≈ <insécable> 0F0B ཨ

0F0D ཨ SYGNE TIBÉTAINE ÇAD
= ché
• marque la fin d'une section dans un texte
→ 0964 ཨ danda dévanâgarî

0F0E ཨ SYGNE TIBÉTAINE NIS ÇAD
= double ché
• marque la fin d'un sujet complet
→ 0965 ཨ double danda dévanâgarî

0F0F ཨ SYGNE TIBÉTAINE TÇEG ÇAD
= ts'ék ché

0F10 ཨ SYGNE TIBÉTAINE NIS TÇEG ÇAD
= ñi ts'ék ché

0F11 ཨ SYGNE TIBÉTAINE RIN TCH'EN SPOUNGS ÇAD
= rine tch'ène poung ché
• ché qui suit un ts'ék tar qui commence une
nouvelle ligne

0F12 ཨ SYGNE TIBÉTAINE RGYA GRAM ÇAD
= gya tram ché

0F13 ཨ SYGNE TIBÉTAINE D'INSERTION 'DZOUZ RTAGS
MÉ LONG TCHAN
= dzou ta mé long tchène

0F14 ཨ SYGNE TIBÉTAINE GTER TÇEG
= ter ts'ék
• délimiteur proche de la virgule
→ 17D6 ཨ signe khmer tchamnotch pii kouh

Signes astrologiques

0F15 ཨ LOGOTYPE TIBÉTAINE TCH'AD RTAGS
= tch'é ta

0F16 ཨ LOGOTYPE TIBÉTAINE LHAG RTAGS
= hlak ta

0F17 ཨ SYGNE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE SGRA
GTCHAN TCH'AR RTAGS
= tra tchène tch'ar ta

0F18 ཨ DIACRITIQUE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE
'KHYOUD PA
= kyou pa
• se combine avec les chiffres

0F19 ཨ DIACRITIQUE TIBÉTAINE ASTROLOGIQUE
SDONG TÇOUGS
= dong tsou
• se combine avec les chiffres

0F1A ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR GTCHIG
= dé ka tchig
= signe tibétain une pierre blanche

0F1B ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR GNIS
= dé ka ñi
= signe tibétain deux pierres blanches

0F1C ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR GSOUN
= dé ka soum
= signe tibétain trois pierres blanches
→ 1F746 ཨ symbole alchimique de l'huile

0F1D ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL NAG GTCHIG
= dé na tchig
= signe tibétain une pierre noire

0F1E ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL NAG GNIS
= dé na ñi
= signe tibétain deux pierres noires

0F1F ཨ SYGNE TIBÉTAINE RDEL DKAR RDEL NAG
= dé ka dé na
= signe tibétain une pierre blanche et une pierre
noire
• indique normalement une fortune neutre
• peut aussi signifier « bonne fortune d'abord,
mauvaise fortune ensuite »
→ 0FCE ཨ signe tibétain rdel nag rdel dkar

Chiffres

0F20 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE ZÉRO

0F21 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE UN

0F22 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE DEUX

0F23 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE TROIS

0F24 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE QUATRE

0F25 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE CINQ

0F26 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE SIX

0F27 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE SEPT

0F28 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE HUIT

0F29 ཨ CHIFFRE TIBÉTAINE NEUF

Chiffres moins un demi

0F2A	ཏ	CHIFFRE TIBÉTAÏN UN MOINS UN DEMI
0F2B	ཏ	CHIFFRE TIBÉTAÏN DEUX MOINS UN DEMI
0F2C	ཏ	CHIFFRE TIBÉTAÏN TROIS MOINS UN DEMI
0F2D	ཏ	CHIFFRE TIBÉTAÏN QUATRE MOINS UN DEMI
0F2E	ཏ	CHIFFRE TIBÉTAÏN CINQ MOINS UN DEMI
0F2F	ཏ	CHIFFRE TIBÉTAÏN SIX MOINS UN DEMI
0F30	ཏ	CHIFFRE TIBÉTAÏN SEPT MOINS UN DEMI
0F31	ཏ	CHIFFRE TIBÉTAÏN HUIT MOINS UN DEMI
0F32	ཏ	CHIFFRE TIBÉTAÏN NEUF MOINS UN DEMI
0F33	ཏ	CHIFFRE TIBÉTAÏN ZÉRO MOINS UN DEMI

Signes divers

0F34	ཨ	SIGNE TIBÉTAÏN BSDOUS RTAGS = dou ta • répétition
0F35	ཨ	DIACRITIQUE TIBÉTAÏN NGAS BZOUNG ÑI ZLA = ngé zoung ñi da • honorifique, mise en exergue ; correspond au soulignement
0F36	ཨ	SIGNE TIBÉTAÏN D'INSERTION 'DZOUUD RTAGS BZHI MIG TCHAN = dzou ta chi mig tchène • indique le point d'insertion d'un texte ou d'une glose
0F37	ཨ	DIACRITIQUE TIBÉTAÏN NGAS BZOUNG SGOR RTAGS = ngé zoung gor ta • mise en exergue ; correspond au soulignement
0F38	ཨ	SIGNE TIBÉTAÏN TCH'É MGO = tch'é go
0F39	ཨ	DIACRITIQUE TIBÉTAÏN TSA 'PHROU = tsa trou • signe de lénition ou d'adoucissement

Ponctuation appairée

0F3A	ཨ	SIGNE TIBÉTAÏN GOUG RTAGS GYON = goug ta yeun • parenthèse ouvrante
0F3B	ཨ	SIGNE TIBÉTAÏN GOUG RTAGS GYAS = goug ta yé • parenthèse fermante
0F3C	ཨ	SIGNE TIBÉTAÏN ANG KHANG GYON = ang kang yeun • parenthèse à toit ouvrante
0F3D	ཨ	SIGNE TIBÉTAÏN ANG KHANG GYAS = ang kang yé • parenthèse à toit fermante

Signes astrologiques

0F3E	ཨ	DIACRITIQUE TIBÉTAÏN YAR TÇES = yar ts'é • se combine avec les chiffres
0F3F	ཨ	DIACRITIQUE TIBÉTAÏN MAR TÇES = mar ts'é • se combine avec les chiffres

Consonnes

0F40	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE KA
0F41	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE KHA = lettre tibétaine k'a
0F42	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE GA
0F43	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE GHA = lettre tibétaine gaha ≡ 0F42 ཨ 0FB7 ཨ
0F44	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE NGA

0F45	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE TCHA
0F46	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE TCHHA = lettre tibétaine tch'a
0F47	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE DJA
0F48	ཨ	<réserve>
0F49	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE ÑA
0F4A	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE TTA
0F4B	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE TTHA = lettre tibétaine tt'a
0F4C	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE DDA
0F4D	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE DDHA = lettre tibétaine draha ≡ 0F4C ཨ 0FB7 ཨ
0F4E	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE NNA
0F4F	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE TA
0F50	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE THA = lettre tibétaine t'a
0F51	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE DA
0F52	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE DHA = lettre tibétaine daha ≡ 0F51 ཨ 0FB7 ཨ
0F53	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE NA
0F54	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE PA
0F55	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE PHA = lettre tibétaine p'a
0F56	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE BA
0F57	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE BHA = lettre tibétaine baha ≡ 0F56 ཨ 0FB7 ཨ
0F58	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE MA
0F59	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE TSA
0F5A	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE TÇA = lettre tibétaine ts'a
0F5B	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE DZA
0F5C	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE DZHA = lettre tibétaine dzaha ≡ 0F5B ཨ 0FB7 ཨ
0F5D	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE WA = lettre tibétaine oua
0F5E	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE ZHA = lettre tibétaine z'a
0F5F	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE ZA = lettre tibétaine sa
0F60	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE 'A
0F61	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE YA
0F62	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE RA • quand elle est suivie d'une lettre subjointe = ra go, ra suscrit
0F63	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE LA
0F64	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE ÇA
0F65	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE CHA = ça réfléchi
0F66	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE SA
0F67	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE HA
0F68	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE A • base pour des voyelles dépendantes
0F69	ཨ	LETTRE TIBÉTAÏNE KCHA = lettre tibétaine k'ya ≡ 0F40 ཨ 0FB5 ཨ

- 0F6A ་ LETTRE TIBÉTAINE RA À FORME FIXE
 • exempte des variations de forme de la lettre ra ordinaire
 • ne s'utilise que dans les translittérations et transcriptions
 → 0F62 ་ lettre tibétaine ra

Supplément pour le balti

- 0F6B ༌ LETTRE TIBÉTAINE KKA
 0F6C ། LETTRE TIBÉTAINE RRA

Voyelles diacritiques

- 0F71 ༎ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Â
 = a-tchoung
 • commun, marque d'allongement de voyelle
- 0F72 ༏ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE I
 0F73 ༐ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Î
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée
 ≡ 0F71 ༎ 0F72 ༏
- 0F74 ༑ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE OU
 0F75 ༒ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE OÛ
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée
 ≡ 0F71 ༎ 0F74 ༑
- 0F76 ༓ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE R
 VOCALIQUE
 ≡ 0F72 ༏ 0F80 ༔
- 0F77 ༔ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE RR
 VOCALIQUE
 • ce caractère est obsolète et son utilisation est fortement déconseillée
 ≈ 0F72 ༏ 0F81 ༕
- 0F78 ༕ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE L
 VOCALIQUE
 ≡ 0F73 ༐ 0F80 ༔
- 0F79 ༖ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE LL
 VOCALIQUE
 • ce caractère est obsolète et son utilisation est fortement déconseillée
 ≈ 0F73 ༐ 0F81 ༕
- 0F7A ༗ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE É
 0F7B ༘ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE ÉÉ
 0F7C ༙ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE O
 0F7D ༚ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Ô

Modification vocalique

- 0F7E ༛ DIACRITIQUE TIBÉTAINE RDJES SOU NGA RO
 = djé sou nga ro
 = anousvâra
- 0F7F ༜ DIACRITIQUE TIBÉTAINE RNAM BTCHAD
 = nam tché
 = visarga

Voyelles diacritiques

- 0F80 ༝ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE I RÉFLÉCHI
 0F81 ༞ DIACRITIQUE VOYELLE TIBÉTAINE Î RÉFLÉCHI
 • l'utilisation de ce caractère est déconseillée
 ≡ 0F71 ༎ 0F80 ༝

Signes divers

- 0F82 ༟ DIACRITIQUE TIBÉTAINE ÑI ZLA NÂ DA
 = ñi da na da
- 0F83 ༠ DIACRITIQUE TIBÉTAINE SNA LDAN
 = nan dé
 → 0901 ༠ diacritique dévanâgarî tchandrabindou

- 0F84 ༡ DIACRITIQUE TIBÉTAINE HALANTA
 = rok mé
 → 094D ༡ diacritique dévanâgarî virâma
- 0F85 ༢ SIGNÉ TIBÉTAINE PALOUTA
 • translittération de l'avagraha sanskrit
 → 093D ༢ signe dévanâgarî avagraha
- 0F86 ༣ DIACRITIQUE TIBÉTAINE LTCHI RTAGS
 = dji ta
- 0F87 ༤ DIACRITIQUE TIBÉTAINE YANG RTAGS
 = yang ta

Lettres de translittération en position de tête

- 0F88 ༥ SIGNÉ TIBÉTAINE LTCHÉ TSA TCHAN
 = tché tsa tchène
 → 1CF5 ༥ signe védique djihvamouliya
 → 1882 ༥ lettre mongole damarou ali gali
- 0F89 ༧ SIGNÉ TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN
 = tch'ou tchène
 → 1CF6 ༧ signe védique oupadhmaniya
 → 1884 ༧ lettre mongole oubadama culbuté ali gali
- 0F8A ༨ SIGNÉ TIBÉTAINE GROU TCHAN RGYINGS
 = trou tchène guing
 • toujours suivi de 0F82 ༟
- 0F8B ༩ SIGNÉ TIBÉTAINE GROU MÉD RGYINGS
 = trou mé guing
- 0F8C ༪ SIGNÉ TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN CULBUTÉ
 = tch'ou tchène culbuté
 → 1883 ༪ lettre mongole oubadama ali gali

Signes subjoins de translittération

- 0F8D ༫ SIGNÉ SUBJOINT TIBÉTAINE LTCHÉ TSA TCHAN
 = tché tsa tchène subjoint
- 0F8E ༬ SIGNÉ SUBJOINT TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN
 = tch'ou tchène subjoint
- 0F8F ༭ SIGNÉ SUBJOINT TIBÉTAINE MTCH'OU TCHAN
 CULBUTÉ
 = tch'ou tchène culbuté subjoint

Consonnes subjointes

Les lettres subjointes pour WA, YA et RA ont une forme de pleine taille et une forme réduite. Les formes réduites, wa-zur, ya-btags et ra-btags, respectivement, sont plus courantes et sont celles qui figurent dans le tableau.

- 0F90 ༰ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KA
 0F91 ༱ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KHA
 = k'a subjoint
- 0F92 ༲ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE GA
 0F93 ༳ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE GHA
 = gaha subjoint
 ≡ 0F92 ༲ 0F73 ༓
- 0F94 ༴ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NGA
 0F95 ༵ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TCHA
 0F96 ༶ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TCHHA
 = tch'a subjoint
- 0F97 ༷ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DJA
 0F98 ༸ <réserve>
- 0F99 ༹ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ÑA
 0F9A ༺ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TTA
 0F9B ༻ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TTHA
 = tt'a subjoint
- 0F9C ༼ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DDA
 0F9D ༽ LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DDHA
 = draha subjoint
 ≡ 0F9C ༼ 0F73 ༓

0F9E	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NNA
0F9F	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TA
0FA0	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE THA = t'a subjoint
0FA1	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DA
0FA2	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DHA = daha subjoint ≡ 0FA1 ◌ 0FB7 ◌
0FA3	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE NA
0FA4	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE PA
0FA5	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE PHA = p'a subjoint
0FA6	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE BA
0FA7	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE BHA = baha subjoint ≡ 0FA6 ◌ 0FB7 ◌
0FA8	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE MA
0FA9	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TSA
0FAA	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE TÇA = ts'a subjoint
0FAB	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DZA
0FAC	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE DZHA = dzaha subjoint ≡ 0FAB ◌ 0FB7 ◌
0FAD	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE WA = oua subjoint = wa-zur (oua sour), wa-btags (oua ta)
0FAE	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ZHA = z'a subjoint
0FAF	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ZA
0FB0	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE 'A • rare, s'utilise uniquement avec une lettre subjointe de pleine taille → 0F71 ◌ diacritique voyelle tibétaine â
0FB1	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE YA = ya-btags (ya ta)
0FB2	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE RA = ra-btags (ra ta)
0FB3	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE LA
0FB4	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE ÇA
0FB5	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE CHA
0FB6	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE SA
0FB7	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE HA
0FB8	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE A
0FB9	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE KCHA = k'ya subjoint ≡ 0F90 ◌ 0FB5 ◌

Consonnes subjointes à forme fixe

Ces caractères ne s'utilisent que dans les translittérations ou les transcriptions.

0FBA	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE WA À FORME FIXE = oua subjoint à forme fixe
0FBB	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE YA À FORME FIXE
0FBC	◌	LETTRE SUBJOINTE TIBÉTAINE RA À FORME FIXE

Signes

0FBE	×	SIGNE TIBÉTAIN KOU ROU KHA = kourouk'a • souvent répété trois fois ; indique un refrain
------	---	-----------------------------------------------------------------------------------------------

0FBF	✱	SIGNE TIBÉTAIN KOU ROU KHA BZHI MIG TCHAN = kourouk'a chi mik tchène • indique le point d'insertion d'un texte ou d'une glose → 203B ✱ marque de référence
------	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Signes de cantillation

0FC0	◌	SIGNE TIBÉTAIN DE CANTILLATION TEMPS FORT • marque un fort coup de tambour
0FC1	◌	SIGNE TIBÉTAIN DE CANTILLATION TEMPS FAIBLE • marque un léger coup de tambour
0FC2	◌	SIGNE TIBÉTAIN DE CANTILLATION TCHANG TI-OU = tchang tyou • symbole d'un petit tambour à main tibétain
0FC3	◌	SIGNE TIBÉTAIN DE CANTILLATION SBOUB TCH'AL = boub tché • symbole d'une cymbale tibétaine

Symboles

0FC4	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN DRIL BOU = drilbou • symbole d'une clochette tibétaine → 1F514 ◌ cloche
0FC5	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN RDO RDJÉ = dordjé
0FC6	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN PADMA GDAN = pé ma dène
0FC7	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN RDO RDJÉ RGYA GRAM = dordjé gya dram
0FC8	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN PHOUR PA = p'ourba
0FC9	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN NOR BOU = norbou
0FCA	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN NOR BOU ÑIS 'KHYIL = norbou ñi khi • le symbole du double corps → 262F ◌ yin et yang
0FCB	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN NOR BOU GSOU M 'KHYIL = norbou soum khi • le tri-kaya ou symbole du triple corps
0FCC	◌	SYMBOLE TIBÉTAIN NOR BOU BZHI 'KHYIL = norbou chi khi • le symbole du corps quadruple, une forme de svastika → 0FD6 ◌ svastika lévogyre

Signes astrologiques

0FCE	✱	SIGNE TIBÉTAIN RDEL NAG RDEL DKAR = déna déka • signifie « mauvaise fortune hier, bonne fortune demain » → 0F1F ✱ signe tibétain rdel dkar rdel nag
0FCF	✱	SIGNE TIBÉTAIN RDEL NAG GSOU M = dé na soum

Signes de ponctuation

0FD0	◌	SIGNE TIBÉTAIN BKA' ÇOG GI MGO RGYAN = ka cho gui go guien • en usage dans la correspondance au Bhoutan quand un supérieur s'adresse à un inférieur • l'appellation en anglais de ce caractère est erronée
------	---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

0FD1 ༄ SIGNÉ TIBÉTAIN MÑAM YIG GI MGO RGYAN
 = nyam yik gi go guien
 • en usage dans la correspondance au Bhoutan
 quand on s'adresse à un égal

0FD2 ༄ SIGNÉ TIBÉTAIN ÑIS TÇEG
 = ñi ts'ék

Repères de début

0FD3 ༄ SIGNÉ TIBÉTAIN BRDA RÑING YIG MGO
 MDOUN MA OUVRANT
 = da ñing yik go doun ma

0FD4 ༄ SIGNÉ TIBÉTAIN BRDA RÑING YIG MGO SGAB
 MA FERMANT
 = da ñing yik go kab ma

Symboles religieux

L'emploi de ces svastikas n'est pas limité à l'écriture tibétaine.

0FD5 ༄ SVASTIKA DEXTROGYRE
 = young-droung nang khor
 • en Inde, symbole de la bonne fortune et du
 bien-être
 → 5350 ༄

0FD6 ༄ SVASTIKA LÉVOGYRE
 = young-droung tchi khor
 → 534D ༄

0FD7 ༄ SVASTIKA DEXTROGYRE AVEC POINTS
 = young-droung nang khor chi mig tchène

0FD8 ༄ SVASTIKA LÉVOGYRE AVEC POINTS
 = young-droung tchi khor chi mig tchène

Signes d'annotation

0FD9 ༄ SIGNÉ TIBÉTAIN MTCH'AN RTAGS INITIAL

0FDA ༄ SIGNÉ TIBÉTAIN MTCH'AN RTAGS FINAL