

Flèches

Range: 2190–21FF

Ce fichier comprend un extrait des tableaux de caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 13.0*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <http://www.unicode.org/errata/>

Avertissement

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 13.0 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 13.0, disponible en ligne sur <http://www.unicode.org/versions/Unicode13.0.0/>, ainsi que les annexes 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34, 38, 41, 42, 44, 45 et 50 du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

Voir <http://www.unicode.org/ucd/> et <http://www.unicode.org/reports/>

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

Il n'est pas recommandé de copier les caractères affichés dans les tableaux ou dans les listes des noms des caractères, car pour des raisons liées à la production des fichiers PDF il n'est pas garanti que les bons codes des caractères seront toujours copiés.

Polices de caractères

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au Consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices, lesquels en conservent la propriété.

Voir la liste sur <http://www.unicode.org/charts/fonts.html>

Modalités d'utilisation

















































































































Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés librement pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés en tout ou en partie à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du Consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères ne peuvent être ni extraites ni utilisées d'aucune autre façon dans un produit ou une publication sans l'autorisation ou la licence accordée par les propriétaires de ces polices.

Le Consortium Unicode n'est pas responsable des erreurs ou omissions dans ce fichier ou dans le standard lui-même. Veuillez consulter le site internet du Consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés au standard Unicode depuis la publication de la version la plus récente, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les versions à venir.

Voir <http://www.unicode.org/pending/pending.html> et <http://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.

Copyright © 1991-2020 Unicode, Inc. Tous droits réservés.

	219	21A	21B	21C	21D	21E	21F
0	 2190	 21A0	 21B0	 21C0	 21D0	 21E0	 21F0
1	 2191	 21A1	 21B1	 21C1	 21D1	 21E1	 21F1
2	 2192	 21A2	 21B2	 21C2	 21D2	 21E2	 21F2
3	 2193	 21A3	 21B3	 21C3	 21D3	 21E3	 21F3
4	 2194	 21A4	 21B4	 21C4	 21D4	 21E4	 21F4
5	 2195	 21A5	 21B5	 21C5	 21D5	 21E5	 21F5
6	 2196	 21A6	 21B6	 21C6	 21D6	 21E6	 21F6
7	 2197	 21A7	 21B7	 21C7	 21D7	 21E7	 21F7
8	 2198	 21A8	 21B8	 21C8	 21D8	 21E8	 21F8
9	 2199	 21A9	 21B9	 21C9	 21D9	 21E9	 21F9
A	 219A	 21AA	 21BA	 21CA	 21DA	 21EA	 21FA
B	 219B	 21AB	 21BB	 21CB	 21DB	 21EB	 21FB
C	 219C	 21AC	 21BC	 21CC	 21DC	 21EC	 21FC
D	 219D	 21AD	 21BD	 21CD	 21DD	 21ED	 21FD
E	 219E	 21AE	 21BE	 21CE	 21DE	 21EE	 21FE
F	 219F	 21AF	 21BF	 21CF	 21DF	 21EF	 21FF

Flèches simples

- 2190 ← FLÈCHE VERS LA GAUCHE
→ 20EA ⇌ diacritique flèche vers la gauche
couvrante
- 2191 ↑ FLÈCHE VERS LE HAUT
• API : phonation égressive
- 2192 → FLÈCHE VERS LA DROITE
= fonction totale en notation Z
- 2193 ↓ FLÈCHE VERS LE BAS
• API : phonation ingressive
- 2194 ↔ FLÈCHE GAUCHE-DROITE
= relation binaire en notation Z
- 2195 ⇕ FLÈCHE HAUT-BAS
- 2196 ↖ FLÈCHE NORD-OUEST
- 2197 ↗ FLÈCHE NORD-EST
- 2198 ↘ FLÈCHE SUD-EST
- 2199 ↙ FLÈCHE SUD-OUEST

Flèches modifiées

- 219A ⇐ FLÈCHE VERS LA GAUCHE BARRÉE
• négation de 2190 ←
≡ 2190 ← 0338 ∅
- 219B ⇒ FLÈCHE VERS LA DROITE BARRÉE
• négation de 2192 →
≡ 2192 → 0338 ∅
- 219C ↵ FLÈCHE VERS LA GAUCHE ONDULÉE
→ 2B3F ⇐ flèche ondulée pointant directement
à gauche
- 219D ↶ FLÈCHE VERS LA DROITE ONDULÉE
- 219E ⇐⇐ FLÈCHE À DEUX POINTES VERS LA GAUCHE
= déplacement rapide du curseur vers la gauche
→ 2BEC ⇐⇐ flèche à deux pointes triangulaires
vers la gauche
- 219F ⇑ FLÈCHE À DEUX POINTES VERS LE HAUT
= déplacement rapide du curseur vers le haut
- 21A0 ⇒⇒ FLÈCHE À DEUX POINTES VERS LA DROITE
= déplacement rapide du curseur vers la droite
= surjection totale en notation Z
- 21A1 ⇓ FLÈCHE À DEUX POINTES VERS LE BAS
= déplacement rapide du curseur vers le bas
= page suivante
- 21A2 ⇐⇐ FLÈCHE VERS LA GAUCHE EMPENNÉE
- 21A3 ⇒⇒ FLÈCHE VERS LA DROITE EMPENNÉE
= injection totale en notation Z
- 21A4 ⇐⇐ FLÈCHE D'UN TAQUET VERS LA GAUCHE
= flèche à socle vers la gauche
= flèche à béquillon vers la gauche
- 21A5 ⇑⇑ FLÈCHE D'UN TAQUET VERS LE HAUT
= flèche à socle vers le haut
= flèche à béquillon vers le haut
- 21A6 ⇒⇒ FLÈCHE D'UN TAQUET VERS LA DROITE
= flèche à socle vers la droite
= flèche à béquillon vers la droite
= opérateur maplet en notation Z (« a pour
image »)
- 21A7 ⇓⇓ FLÈCHE D'UN TAQUET VERS LE BAS
= flèche à socle vers le bas
= flèche à béquillon vers le bas
= symbole de profondeur
- 21A8 ⇕⇕ FLÈCHE HAUT-BAS SUR BASE
- 21A9 ⇐⇐ FLÈCHE VERS LA GAUCHE À CROCHET
- 21AA ⇒⇒ FLÈCHE VERS LA DROITE À CROCHET
- 21AB ⇐⇐ FLÈCHE VERS LA GAUCHE À BOUCLE
- 21AC ⇒⇒ FLÈCHE VERS LA DROITE À BOUCLE
- 21AD ⇐⇐ FLÈCHE GAUCHE-DROITE ONDULÉE

- 21AE ⇐⇐ FLÈCHE GAUCHE-DROITE BARRÉE
• négation de 2194 ↔
≡ 2194 ↔ 0338 ∅
- 21AF ↚ FLÈCHE VERS LE BAS EN ZIGZAG
= électrolyse
→ 2B4D ↚ flèche à pointe en triangle vers le bas
en zigzag

Flèches à pointe pliée

On trouvera d'autres flèches à pointe pliée qui complètent cet ensemble dans le bloc Divers symboles et flèches.

- 21B0 ↙ FLÈCHE VERS LE HAUT AVEC POINTE VERS LA
GAUCHE
- 21B1 ↗ FLÈCHE VERS LE HAUT AVEC POINTE VERS LA
DROITE
- 21B2 ↘ FLÈCHE VERS LE BAS AVEC POINTE VERS LA
GAUCHE
→ 1FBB4 ↘ flèche vers le bas avec pointe vers
la gauche noir au blanc
- 21B3 ↙ FLÈCHE VERS LE BAS AVEC POINTE VERS LA
DROITE

Symboles de touches de clavier et flèches circulaires

- 21B4 ↘ FLÈCHE VERS LA DROITE AVEC COIN VERS LE
BAS
= ligne suivante
- 21B5 ↙ FLÈCHE VERS LE BAS AVEC COIN VERS LA
GAUCHE
• peut représenter un retour de chariot ou un
passage à la ligne
→ 23CE ↙ symbole retour de chariot
- 21B6 ↻ FLÈCHE SEMI-CIRCULAIRE SENS ANTIHORAIRE
EN CHEF
- 21B7 ↻ FLÈCHE SEMI-CIRCULAIRE SENS HORAIRE EN
CHEF
- 21B8 ↖ FLÈCHE NORD-OUEST JUSQU'À UN LONG
TAQUET
= début
- 21B9 ⇐⇐ FLÈCHE VERS LA GAUCHE JUSQU'À UN
TAQUET SUR FLÈCHE VERS LA DROITE JUSQU'À
UN TAQUET
= tabulation et tabulation arrière
→ 2B7E ⇐⇐ touche de tabulation horizontale
- 21BA ↻ FLÈCHE CIRCULAIRE OUVERTE SENS
ANTIHORAIRE
- 21BB ↻ FLÈCHE CIRCULAIRE OUVERTE SENS HORAIRE

Harpons

- 21BC ⇐ HARPON VERS LA GAUCHE AVEC BARBILLON
VERS LE HAUT
- 21BD ⇐ HARPON VERS LA GAUCHE AVEC BARBILLON
VERS LE BAS
- 21BE ⇑ HARPON VERS LE HAUT AVEC BARBILLON VERS
LA DROITE
- 21BF ⇑ HARPON VERS LE HAUT AVEC BARBILLON VERS
LA GAUCHE
- 21C0 → HARPON VERS LA DROITE AVEC BARBILLON
VERS LE HAUT
- 21C1 → HARPON VERS LA DROITE AVEC BARBILLON
VERS LE BAS
- 21C2 ↓ HARPON VERS LE BAS AVEC BARBILLON VERS
LA DROITE
- 21C3 ↓ HARPON VERS LE BAS AVEC BARBILLON VERS
LA GAUCHE

Flèches jumelées et harpons jumelés

- 21C4 ⇐⇐ FLÈCHE VERS LA DROITE SUR FLÈCHE VERS LA
GAUCHE

21C5	↕	FLÈCHE VERS LE HAUT À GAUCHE D'UNE FLÈCHE VERS LE BAS
21C6	↔	FLÈCHE VERS LA GAUCHE SUR FLÈCHE VERS LA DROITE
21C7	⇐	PAIRE DE FLÈCHES VERS LA GAUCHE
21C8	⇑	PAIRE DE FLÈCHES VERS LE HAUT
21C9	⇒	PAIRE DE FLÈCHES VERS LA DROITE
21CA	⇓	PAIRE DE FLÈCHES VERS LE BAS
21CB	⇔	HARPON VERS LA GAUCHE SUR HARPON VERS LA DROITE
21CC	⇔	HARPON VERS LA DROITE SUR HARPON VERS LA GAUCHE

Doubles flèches

21CD	⇐	DOUBLE FLÈCHE VERS LA GAUCHE BARRÉE • négation de 21D0 ⇐ ≡ 21D0 ⇐ 0338 ∅
21CE	⇐	DOUBLE FLÈCHE GAUCHE-DROITE BARRÉE • négation de 21D4 ⇐ ≡ 21D4 ⇐ 0338 ∅
21CF	⇒	DOUBLE FLÈCHE VERS LA DROITE BARRÉE • négation de 21D2 ⇒ ≡ 21D2 ⇒ 0338 ∅
21D0	⇐	DOUBLE FLÈCHE VERS LA GAUCHE
21D1	⇑	DOUBLE FLÈCHE VERS LE HAUT
21D2	⇒	DOUBLE FLÈCHE VERS LA DROITE
21D3	⇓	DOUBLE FLÈCHE VERS LE BAS
21D4	⇔	DOUBLE FLÈCHE GAUCHE-DROITE
21D5	⇓	DOUBLE FLÈCHE HAUT-BAS
21D6	↖	DOUBLE FLÈCHE NORD-OUEST
21D7	↗	DOUBLE FLÈCHE NORD-EST
21D8	↘	DOUBLE FLÈCHE SUD-EST
21D9	↙	DOUBLE FLÈCHE SUD-OUEST

Diverses flèches et symboles de touches de clavier

21DA	⇐	TRIPLE FLÈCHE VERS LA GAUCHE
21DB	⇒	TRIPLE FLÈCHE VERS LA DROITE
21DC	↔	FLÈCHE VERS LA GAUCHE EN TIRE-BOUCHON = flèche gauche dentée → 2B33 ↔ longue flèche vers la gauche en tire-bouchon
21DD	↔	FLÈCHE VERS LA DROITE EN TIRE-BOUCHON = flèche droite dentée
21DE	‡	FLÈCHE VERS LE HAUT AVEC DOUBLE BARRE = page précédente
21DF	‡	FLÈCHE VERS LE BAS AVEC DOUBLE BARRE = page suivante
21E0	⋯	FLÈCHE À TRAIT DISCONTINU VERS LA GAUCHE
21E1	↑	FLÈCHE À TRAIT DISCONTINU VERS LE HAUT
21E2	→	FLÈCHE À TRAIT DISCONTINU VERS LA DROITE
21E3	↓	FLÈCHE À TRAIT DISCONTINU VERS LE BAS
21E4	←	FLÈCHE VERS LA GAUCHE JUSQU'À UN TAQUET = tabulation arrière
21E5	→	FLÈCHE VERS LA DROITE JUSQU'À UN TAQUET = tabulation

Flèches blanches et symboles de touches de clavier

21E6	⇐	FLÈCHE BLANCHE VERS LA GAUCHE → 2B00 ↗ flèche blanche nord-est
21E7	⇑	FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT = majuscules = sélection du niveau 2 (ISO 9995-7)

21E8	⇒	FLÈCHE BLANCHE VERS LA DROITE = sélection de groupe (ISO 9995-7)
21E9	⇓	FLÈCHE BLANCHE VERS LE BAS
21EA	⇐	FLÈCHE BLANCHE D'UN TAQUET VERS LE HAUT = verrouillage des majuscules
21EB	⇑	FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT SUR SOCLE = verrouillage niveau 2
21EC	⇑	FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT SUR SOCLE ET TRAIT HORIZONTAL = verrouillage des majuscules • pour l'ISO/CEI 9995-7, cette fonction est l'équivalent de 21EB ⇑ sur certains claviers et pour certaines touches → 2BB8 ⇐ flèche blanche d'un taquet vers le haut barrée horizontalement
21ED	⇑	FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT SUR SOCLE ET BARRE VERTICALE = verrouillage numérique
21EE	⇑	DOUBLE FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT = sélection du niveau 3
21EF	⇑	DOUBLE FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT SUR SOCLE = verrouillage niveau 3
21F0	⇐	FLÈCHE BLANCHE D'UN MUR VERS LA DROITE = verrouillage de groupe
21F1	↖	FLÈCHE NORD-OUEST EN ENCOIGNURE = début
21F2	↘	FLÈCHE SUD-EST EN ENCOIGNURE = fin
21F3	⇓	FLÈCHE BLANCHE HAUT-BAS = défilement → 2B04 ⇔ flèche blanche gauche-droite

Diverses flèches

21F4	⇒	FLÈCHE VERS LA DROITE À PETIT CERCLE → 2B30 ⇐ flèche vers la gauche à petit cercle
21F5	⇓	FLÈCHE VERS LE BAS À GAUCHE D'UNE FLÈCHE VERS LE HAUT
21F6	⇐	TROIS FLÈCHES VERS LA DROITE → 2B31 ⇐ trois flèches vers la gauche
21F7	⇐	FLÈCHE VERS LA GAUCHE BARRÉE VERTICALEMENT
21F8	⇐	FLÈCHE VERS LA DROITE BARRÉE VERTICALEMENT = fonction partielle en notation Z
21F9	⇐	FLÈCHE GAUCHE-DROITE BARRÉE VERTICALEMENT = relation partielle en notation Z
21FA	⇐	FLÈCHE VERS LA GAUCHE BARRÉE DEUX FOIS VERTICALEMENT
21FB	⇐	FLÈCHE VERS LA DROITE BARRÉE DEUX FOIS VERTICALEMENT = fonction finie en notation Z
21FC	⇐	FLÈCHE GAUCHE-DROITE BARRÉE DEUX FOIS VERTICALEMENT = relation finie en notation Z
21FD	←	FLÈCHE VERS LA GAUCHE À TÊTE CREUSE
21FE	→	FLÈCHE VERS LA DROITE À TÊTE CREUSE
21FF	↔	FLÈCHE GAUCHE-DROITE À TÊTES CREUSES