

## Supplément de symboles alphanumériques délimités

Range: 1F100–1F1FF

Ce fichier comprend un extrait des tableaux de caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 13.0*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

*La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <http://www.unicode.org/errata/>*

### Avertissement

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 13.0 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 13.0, disponible en ligne sur <http://www.unicode.org/versions/Unicode13.0.0/>, ainsi que les annexes 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34, 38, 41, 42, 44, 45 et 50 du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

Voir <http://www.unicode.org/ucd/> et <http://www.unicode.org/reports/>

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

Il n'est pas recommandé de copier les caractères affichés dans les tableaux ou dans les listes des noms des caractères, car pour des raisons liées à la production des fichiers PDF il n'est pas garanti que les bons codes des caractères seront toujours copiés.

### Polices de caractères

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au Consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices, lesquels en conservent la propriété.

Voir la liste sur <http://www.unicode.org/charts/fonts.html>

### Modalités d'utilisation

Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés librement pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés en tout ou en partie à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du Consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères ne peuvent être ni extraites ni utilisées d'aucune autre façon dans un produit ou une publication sans l'autorisation ou la licence accordée par les propriétaires de ces polices.

Le Consortium Unicode n'est pas responsable des erreurs ou omissions dans ce fichier ou dans le standard lui-même. Veuillez consulter le site internet du Consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés au standard Unicode depuis la publication de la version la plus récente, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les versions à venir.

Voir <http://www.unicode.org/pending/pending.html> et <http://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.

Copyright © 1991-2020 Unicode, Inc. Tous droits réservés.

	1F10	1F11	1F12	1F13	1F14	1F15	1F16	1F17	1F18	1F19	1F1A	1F1B	1F1C	1F1D	1F1E	1F1F
0	<b>0.</b> 1F100	<b>(A)</b> 1F110	<b>(Q)</b> 1F120	<b>A</b> 1F130	<b>Q</b> 1F140	<b>Ⓐ</b> 1F150	<b>Ⓚ</b> 1F160	<b>Ⓐ</b> 1F170	<b>Ⓚ</b> 1F180	<b>DJ</b> 1F190	<b>5.1</b> 1F1A0					<b>K</b> 1F1F0
1	<b>0,</b> 1F101	<b>(B)</b> 1F111	<b>(R)</b> 1F121	<b>B</b> 1F131	<b>R</b> 1F141	<b>Ⓑ</b> 1F151	<b>Ⓛ</b> 1F161	<b>Ⓑ</b> 1F171	<b>Ⓛ</b> 1F181	<b>CL</b> 1F191	<b>7.1</b> 1F1A1					<b>L</b> 1F1F1
2	<b>1,</b> 1F102	<b>(C)</b> 1F112	<b>(S)</b> 1F122	<b>C</b> 1F132	<b>S</b> 1F142	<b>Ⓒ</b> 1F152	<b>Ⓢ</b> 1F162	<b>Ⓒ</b> 1F172	<b>Ⓢ</b> 1F182	<b>COOL</b> 1F192	<b>22.2</b> 1F1A2					<b>M</b> 1F1F2
3	<b>2,</b> 1F103	<b>(D)</b> 1F113	<b>(T)</b> 1F123	<b>D</b> 1F133	<b>T</b> 1F143	<b>Ⓓ</b> 1F153	<b>Ⓣ</b> 1F163	<b>Ⓓ</b> 1F173	<b>Ⓣ</b> 1F183	<b>FREE</b> 1F193	<b>60P</b> 1F1A3					<b>N</b> 1F1F3
4	<b>3,</b> 1F104	<b>(E)</b> 1F114	<b>(U)</b> 1F124	<b>E</b> 1F134	<b>U</b> 1F144	<b>Ⓔ</b> 1F154	<b>Ⓤ</b> 1F164	<b>Ⓔ</b> 1F174	<b>Ⓤ</b> 1F184	<b>ID</b> 1F194	<b>120P</b> 1F1A4					<b>O</b> 1F1F4
5	<b>4,</b> 1F105	<b>(F)</b> 1F115	<b>(V)</b> 1F125	<b>F</b> 1F135	<b>V</b> 1F145	<b>Ⓕ</b> 1F155	<b>Ⓥ</b> 1F165	<b>Ⓕ</b> 1F175	<b>Ⓥ</b> 1F185	<b>NEW</b> 1F195	<b>d</b> 1F1A5					<b>P</b> 1F1F5
6	<b>5,</b> 1F106	<b>(G)</b> 1F116	<b>(W)</b> 1F126	<b>G</b> 1F136	<b>W</b> 1F146	<b>Ⓖ</b> 1F156	<b>Ⓦ</b> 1F166	<b>Ⓖ</b> 1F176	<b>Ⓦ</b> 1F186	<b>NG</b> 1F196	<b>HC</b> 1F1A6				<b>A</b> 1F1E6	<b>Q</b> 1F1F6
7	<b>6,</b> 1F107	<b>(H)</b> 1F117	<b>(X)</b> 1F127	<b>H</b> 1F137	<b>X</b> 1F147	<b>Ⓗ</b> 1F157	<b>Ⓧ</b> 1F167	<b>Ⓗ</b> 1F177	<b>Ⓧ</b> 1F187	<b>OK</b> 1F197	<b>HDR</b> 1F1A7				<b>B</b> 1F1E7	<b>R</b> 1F1F7
8	<b>7,</b> 1F108	<b>(I)</b> 1F118	<b>(Y)</b> 1F128	<b>I</b> 1F138	<b>Y</b> 1F148	<b>Ⓘ</b> 1F158	<b>Ⓨ</b> 1F168	<b>Ⓘ</b> 1F178	<b>Ⓨ</b> 1F188	<b>SOS</b> 1F198	<b>Hi-Res</b> 1F1A8				<b>C</b> 1F1E8	<b>S</b> 1F1F8
9	<b>8,</b> 1F109	<b>(J)</b> 1F119	<b>(Z)</b> 1F129	<b>J</b> 1F139	<b>Z</b> 1F149	<b>Ⓣ</b> 1F159	<b>Ⓩ</b> 1F169	<b>Ⓣ</b> 1F179	<b>Ⓩ</b> 1F189	<b>UPI!</b> 1F199	<b>Loss less</b> 1F1A9				<b>D</b> 1F1E9	<b>T</b> 1F1F9
A	<b>9,</b> 1F10A	<b>(K)</b> 1F11A	<b>(S)</b> 1F12A	<b>K</b> 1F13A	<b>HV</b> 1F14A	<b>Ⓚ</b> 1F15A	<b>MC</b> 1F16A	<b>Ⓚ</b> 1F17A	<b>Ⓜ</b> 1F18A	<b>VS</b> 1F19A	<b>SHV</b> 1F1AA				<b>E</b> 1F1EA	<b>U</b> 1F1FA
B	<b>Ⓞ</b> 1F10B	<b>(L)</b> 1F11B	<b>(C)</b> 1F12B	<b>L</b> 1F13B	<b>MV</b> 1F14B	<b>Ⓛ</b> 1F15B	<b>MD</b> 1F16B	<b>Ⓛ</b> 1F17B	<b>IC</b> 1F18B	<b>3D</b> 1F19B	<b>UHD</b> 1F1AB				<b>F</b> 1F1EB	<b>V</b> 1F1FB
C	<b>Ⓟ</b> 1F10C	<b>(M)</b> 1F11C	<b>(R)</b> 1F12C	<b>M</b> 1F13C	<b>SD</b> 1F14C	<b>Ⓜ</b> 1F15C	<b>MR</b> 1F16C	<b>Ⓜ</b> 1F17C	<b>PA</b> 1F18C	<b>2nd Scr</b> 1F19C	<b>VOD</b> 1F1AC				<b>G</b> 1F1EC	<b>W</b> 1F1FC
D	<b>Ⓠ</b> 1F10D	<b>(N)</b> 1F11D	<b>(CD)</b> 1F12D	<b>N</b> 1F13D	<b>SS</b> 1F14D	<b>Ⓝ</b> 1F15D	<b>CC</b> 1F16D	<b>Ⓝ</b> 1F17D	<b>SA</b> 1F18D	<b>2K</b> 1F19D	<b>Ⓜ</b> 1F1AD				<b>H</b> 1F1ED	<b>X</b> 1F1FD
E	<b>Ⓡ</b> 1F10E	<b>(O)</b> 1F11E	<b>(Wz)</b> 1F12E	<b>O</b> 1F13E	<b>PPV</b> 1F14E	<b>Ⓞ</b> 1F15E	<b>Ⓢ</b> 1F16E	<b>Ⓞ</b> 1F17E	<b>AB</b> 1F18E	<b>4K</b> 1F19E					<b>I</b> 1F1EE	<b>Y</b> 1F1FE
F	<b>Ⓢ</b> 1F10F	<b>(P)</b> 1F11F	<b>(C)</b> 1F12F	<b>P</b> 1F13F	<b>WC</b> 1F14F	<b>Ⓟ</b> 1F15F	<b>Ⓢ</b> 1F16F	<b>Ⓟ</b> 1F17F	<b>WC</b> 1F18F	<b>8K</b> 1F19F					<b>J</b> 1F1EF	<b>Z</b> 1F1FF

**Nombre suivi d'un point**

*Ce symbole complète l'ensemble des nombres suivis d'un point codés à partir de la valeur 2488.*

1F100 **O**. CHIFFRE ZÉRO POINT  
≈ 0030 **O** 002E .

**Nombres suivis d'une virgule**

1F101 **0**, CHIFFRE ZÉRO VIRGULE  
≈ 0030 **0** 002C ,

1F102 **1**, CHIFFRE UN VIRGULE  
≈ 0031 **1** 002C ,

1F103 **2**, CHIFFRE DEUX VIRGULE  
≈ 0032 **2** 002C ,

1F104 **3**, CHIFFRE TROIS VIRGULE  
≈ 0033 **3** 002C ,

1F105 **4**, CHIFFRE QUATRE VIRGULE  
≈ 0034 **4** 002C ,

1F106 **5**, CHIFFRE CINQ VIRGULE  
≈ 0035 **5** 002C ,

1F107 **6**, CHIFFRE SIX VIRGULE  
≈ 0036 **6** 002C ,

1F108 **7**, CHIFFRE SEPT VIRGULE  
≈ 0037 **7** 002C ,

1F109 **8**, CHIFFRE HUIT VIRGULE  
≈ 0038 **8** 002C ,

1F10A **9**, CHIFFRE NEUF VIRGULE  
≈ 0039 **9** 002C ,

**Chiffres sans empattements cerclés**

*Ces chiffres complètent les ensembles de chiffres sans empattements dans les plages 2780-2789 et 278A-2793 du bloc Casseau.*

1F10B **⓪** VIGNETTE CHIFFRE ZÉRO SANS EMPATTEMENT CERCLÉ

1F10C **Ⓛ** VIGNETTE CHIFFRE ZÉRO SANS EMPATTEMENT CERCLÉ NOIR AU BLANC

**Symboles Creative Commons**

*Partie d'un ensemble de symboles Creative Commons comprenant également 229C, 1F16D, 1F16E et 1F16F.*

1F10D **⓪** ZÉRO À BARRE OBLIQUE CERCLÉ  
= aucuns droits réservés

1F10E **Ⓛ** FLÈCHE SENS ANTIHORAIRE CERCLÉE  
= partage selon les conditions initiales

1F10F **Ⓛ** SYMBOLE DOLLAR CERCLÉ SUPERPOSÉ D'UNE BARRE OBLIQUE INVERSÉE  
= pas d'utilisation commerciale

**Lettres latines entre parenthèses**

*Cet ensemble fournit des versions majuscules de l'ensemble qui commence avec la valeur 249C. Les lettres latines entre parenthèses n'ont pas de correspondances s'agissant de la casse.*

1F110 **(A)** LETTRE MAJUSCULE LATINE A ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0041 **A** 0029 )

1F111 **(B)** LETTRE MAJUSCULE LATINE B ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0042 **B** 0029 )

1F112 **(C)** LETTRE MAJUSCULE LATINE C ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0043 **C** 0029 )

1F113 **(D)** LETTRE MAJUSCULE LATINE D ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0044 **D** 0029 )

1F114 **(E)** LETTRE MAJUSCULE LATINE E ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0045 **E** 0029 )

1F115 **(F)** LETTRE MAJUSCULE LATINE F ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0046 **F** 0029 )

1F116 **(G)** LETTRE MAJUSCULE LATINE G ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0047 **G** 0029 )

1F117 **(H)** LETTRE MAJUSCULE LATINE H ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0048 **H** 0029 )

1F118 **(I)** LETTRE MAJUSCULE LATINE I ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0049 **I** 0029 )

1F119 **(J)** LETTRE MAJUSCULE LATINE J ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 004A **J** 0029 )

1F11A **(K)** LETTRE MAJUSCULE LATINE K ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 004B **K** 0029 )

1F11B **(L)** LETTRE MAJUSCULE LATINE L ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 004C **L** 0029 )

1F11C **(M)** LETTRE MAJUSCULE LATINE M ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 004D **M** 0029 )

1F11D **(N)** LETTRE MAJUSCULE LATINE N ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 004E **N** 0029 )

1F11E **(O)** LETTRE MAJUSCULE LATINE O ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 004F **O** 0029 )

1F11F **(P)** LETTRE MAJUSCULE LATINE P ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0050 **P** 0029 )

1F120 **(Q)** LETTRE MAJUSCULE LATINE Q ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0051 **Q** 0029 )

1F121 **(R)** LETTRE MAJUSCULE LATINE R ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0052 **R** 0029 )

1F122 **(S)** LETTRE MAJUSCULE LATINE S ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0053 **S** 0029 )

1F123 **(T)** LETTRE MAJUSCULE LATINE T ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0054 **T** 0029 )

1F124 **(U)** LETTRE MAJUSCULE LATINE U ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0055 **U** 0029 )

1F125 **(V)** LETTRE MAJUSCULE LATINE V ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0056 **V** 0029 )

1F126 **(W)** LETTRE MAJUSCULE LATINE W ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0057 **W** 0029 )

1F127 **(X)** LETTRE MAJUSCULE LATINE X ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0058 **X** 0029 )

1F128 **(Y)** LETTRE MAJUSCULE LATINE Y ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 0059 **Y** 0029 )

1F129 **Z** LETTRE MAJUSCULE LATINE Z ENTRE PARENTHÈSES  
≈ 0028 ( 005A Z 0029 )

#### Lettre latine entre crochets en écaille

1F12A **S** LETTRE MAJUSCULE LATINE S ENTRE CROCHETS EN ÉCAILLE  
• sert à noter les résultats de baseball  
≈ 3014 ( 0053 S 3015 )

#### Lettres latines italiques cerclées

1F12B **C** LETTRE MAJUSCULE LATINE ITALIQUE C CERCLÉE  
= disque compact  
≈ <enCarré> 0043 C

1F12C **R** LETTRE MAJUSCULE LATINE ITALIQUE R CERCLÉE  
= enregistrement  
≈ <enCarré> 0052 R

#### Lettres ou séquences de lettres latines cerclées

1F12D **CD** CD CERCLÉ  
→ 33C5 cd cd disposé en carré  
≈ <enCarré> 0043 C 0044 D

1F12E **WZ** WZ CERCLÉ  
• du terme allemand « Warenzeichen »  
• signale un terme utilisé comme marque de commerce sans en avoir le statut légal  
• la décomposition est irrégulière, car le glyphe habituel présente un W majuscule et un z minuscule  
→ 2122 <sup>TM</sup> symbole marque de commerce  
≈ <enCarré> 0057 W 005A Z

1F12F **©** SYMBOLE COPYLEFT  
→ 00A9 © symbole copyright  
→ 2183 ① chiffre romain cent réfléchi

#### Lettres latines encadrées

1F130 **A** LETTRE MAJUSCULE LATINE A ENCADRÉE  
= Anreisetag (jour d'arrivée)  
≈ <enCarré> 0041 A

1F131 **B** LETTRE MAJUSCULE LATINE B ENCADRÉE  
= banque  
= ARIB STD-B24 : service de télédiffusion en compression stéréo mode b  
≈ <enCarré> 0042 B

1F132 **C** LETTRE MAJUSCULE LATINE C ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0043 C

1F133 **D** LETTRE MAJUSCULE LATINE D ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0044 D

1F134 **E** LETTRE MAJUSCULE LATINE E ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0045 E

1F135 **F** LETTRE MAJUSCULE LATINE F ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0046 F

1F136 **G** LETTRE MAJUSCULE LATINE G ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0047 G

1F137 **H** LETTRE MAJUSCULE LATINE H ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0048 H

1F138 **I** LETTRE MAJUSCULE LATINE I ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0049 I

1F139 **J** LETTRE MAJUSCULE LATINE J ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 004A J

1F13A **K** LETTRE MAJUSCULE LATINE K ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 004B K

1F13B **L** LETTRE MAJUSCULE LATINE L ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 004C L

1F13C **M** LETTRE MAJUSCULE LATINE M ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 004D M

1F13D **N** LETTRE MAJUSCULE LATINE N ENCADRÉE  
= ARIB STD-B24 : news (informations)  
≈ <enCarré> 004E N

1F13E **O** LETTRE MAJUSCULE LATINE O ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 004F O

1F13F **P** LETTRE MAJUSCULE LATINE P ENCADRÉE  
= ARIB STD-B24 : télédiffusion progressive  
≈ <enCarré> 0050 P

1F140 **Q** LETTRE MAJUSCULE LATINE Q ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0051 Q

1F141 **R** LETTRE MAJUSCULE LATINE R ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0052 R

1F142 **S** LETTRE MAJUSCULE LATINE S ENCADRÉE  
= ARIB STD-B24 : service de télédiffusion en stéréo  
≈ <enCarré> 0053 S

1F143 **T** LETTRE MAJUSCULE LATINE T ENCADRÉE  
= bureau de tabac  
≈ <enCarré> 0054 T

1F144 **U** LETTRE MAJUSCULE LATINE U ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0055 U

1F145 **V** LETTRE MAJUSCULE LATINE V ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0056 V

1F146 **W** LETTRE MAJUSCULE LATINE W ENCADRÉE  
= ARIB STD-B24 : service de télédiffusion au format large 16:9 (wide format)  
≈ <enCarré> 0057 W

1F147 **X** LETTRE MAJUSCULE LATINE X ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0058 X

1F148 **Y** LETTRE MAJUSCULE LATINE Y ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 0059 Y

1F149 **Z** LETTRE MAJUSCULE LATINE Z ENCADRÉE  
≈ <enCarré> 005A Z


1F14A **HV** HV ENCADRÉ  
= HDTV  
≈ <enCarré> 0048 H 0056 V

1F14B **MV** MV ENCADRÉ  
= multi-view (télévision à vues multiples)  
≈ <enCarré> 004D M 0056 V

1F14C **SD** SD ENCADRÉ  
= SDTV  
≈ <enCarré> 0053 S 0044 D

1F14D **SS** SS ENCADRÉ  
= surround stereo  
≈ <enCarré> 0053 S 0053 S

1F14E **PPV** PPV ENCADRÉ  
= pay-per-view (service à péage)  
≈ <enCarré> 0050 P 0050 P 0056 V

1F14F **WC** WC ENCADRÉ  
= water closet (toilettes publiques)  
→ 1F6BE  w-c  
≈ <enCarré> 0057 W 0043 C






#### Lettres latines cerclées blanches sur noir

1F150 **A** LETTRE MAJUSCULE LATINE A CERCLÉE NOIR AU BLANC  
= aéroport

1F151 **B** LETTRE MAJUSCULE LATINE B CERCLÉE NOIR AU BLANC


1F152 **C** LETTRE MAJUSCULE LATINE C CERCLÉE NOIR AU BLANC

1F153 **D** LETTRE MAJUSCULE LATINE D CERCLÉE NOIR AU BLANC

- 1F154 **E** LETTRE MAJUSCULE LATINE E CERCLÉE NOIR AU BLANC
- 1F155 **F** LETTRE MAJUSCULE LATINE F CERCLÉE NOIR AU BLANC  
= ferry
- 1F156 **G** LETTRE MAJUSCULE LATINE G CERCLÉE NOIR AU BLANC
- 1F157 **H** LETTRE MAJUSCULE LATINE H CERCLÉE NOIR AU BLANC  
= ARIB STD-B24 : hôtel
- 1F158 **I** LETTRE MAJUSCULE LATINE I CERCLÉE NOIR AU BLANC
- 1F159 **J** LETTRE MAJUSCULE LATINE J CERCLÉE NOIR AU BLANC
- 1F15A **K** LETTRE MAJUSCULE LATINE K CERCLÉE NOIR AU BLANC  
= Kurort (spa)  
→ 2668  sources chaudes
- 1F15B **L** LETTRE MAJUSCULE LATINE L CERCLÉE NOIR AU BLANC  
= light rail (transport en commun léger sur rail)  
→ 1F688  train léger
- 1F15C **M** LETTRE MAJUSCULE LATINE M CERCLÉE NOIR AU BLANC  
= métro  
→ 1F687  métro
- 1F15D **N** LETTRE MAJUSCULE LATINE N CERCLÉE NOIR AU BLANC
- 1F15E **O** LETTRE MAJUSCULE LATINE O CERCLÉE NOIR AU BLANC
- 1F15F **P** LETTRE MAJUSCULE LATINE P CERCLÉE NOIR AU BLANC  
= ARIB STD-B24 : parking space (aire de stationnement)
- 1F160 **Q** LETTRE MAJUSCULE LATINE Q CERCLÉE NOIR AU BLANC
- 1F161 **R** LETTRE MAJUSCULE LATINE R CERCLÉE NOIR AU BLANC  
= Raststätte (aire de repos)
- 1F162 **S** LETTRE MAJUSCULE LATINE S CERCLÉE NOIR AU BLANC  
= Stadtbahn (chemin de fer métropolitain)
- 1F163 **T** LETTRE MAJUSCULE LATINE T CERCLÉE NOIR AU BLANC  
= Tankstelle (station-service)  
→ 26FD  pompe à essence
- 1F164 **U** LETTRE MAJUSCULE LATINE U CERCLÉE NOIR AU BLANC  
= underground rail (métro)  
→ 1F687  métro
- 1F165 **V** LETTRE MAJUSCULE LATINE V CERCLÉE NOIR AU BLANC
- 1F166 **W** LETTRE MAJUSCULE LATINE W CERCLÉE NOIR AU BLANC
- 1F167 **X** LETTRE MAJUSCULE LATINE X CERCLÉE NOIR AU BLANC
- 1F168 **Y** LETTRE MAJUSCULE LATINE Y CERCLÉE NOIR AU BLANC
- 1F169 **Z** LETTRE MAJUSCULE LATINE Z CERCLÉE NOIR AU BLANC


**Séquences de lettres latines encadrées et élevées**

- 1F16A **MC** SYMBOLE MC ÉLEVÉ  
= marque de commerce  
• utilisé au Canada  
→ 2122 <sup>TM</sup> symbole marque de commerce  
≈ <exp> 004D **M** 0043 **C**

- 1F16B **MD** SYMBOLE MD ÉLEVÉ  
= marque déposée  
• utilisé au Canada  
→ 00AE  symbole marque déposée  
≈ <exp> 004D **M** 0044 **D**


- 1F16C **MR** SYMBOLE MR ÉLEVÉ  
= marca registrada  
• utilisé principalement dans les communautés hispanophones et lusophones pour indiquer une marque déposée  
→ 00AE  symbole marque déposée  
≈ <exp> 004D **M** 0052 **R**

**Symboles Creative Commons**

- 1F16D **CC** CERCLÉ  
= licence Creative Commons  
→ 229C  égal cerclé
- 1F16E **C** CERCLÉ SUPERPOSÉ D'UNE BARRE OBLIQUE INVERSÉE  
= domaine public
- 1F16F **I** SILHOUETTE HUMAINE CERCLÉE  
= attribution, paternité

**Lettres latines encadrées blanches sur noir**

*Les arêtes peuvent être légèrement arrondies.*

- 1F170 **A** LETTRE MAJUSCULE LATINE A ENCADRÉE NOIR AU BLANC  
= groupe sanguin A
- 1F171 **B** LETTRE MAJUSCULE LATINE B ENCADRÉE NOIR AU BLANC  
= groupe sanguin B
- 1F172 **C** LETTRE MAJUSCULE LATINE C ENCADRÉE NOIR AU BLANC  
= centre, centre-ville
- 1F173 **D** LETTRE MAJUSCULE LATINE D ENCADRÉE NOIR AU BLANC
- 1F174 **E** LETTRE MAJUSCULE LATINE E ENCADRÉE NOIR AU BLANC
- 1F175 **F** LETTRE MAJUSCULE LATINE F ENCADRÉE NOIR AU BLANC  
= Feuerwache (sapeurs-pompiers)
- 1F176 **G** LETTRE MAJUSCULE LATINE G ENCADRÉE NOIR AU BLANC
- 1F177 **H** LETTRE MAJUSCULE LATINE H ENCADRÉE NOIR AU BLANC  
= Haltestelle (arrêt de bus)  
→ 1F68F  arrêt d'autobus
- 1F178 **I** LETTRE MAJUSCULE LATINE I ENCADRÉE NOIR AU BLANC
- 1F179 **J** LETTRE MAJUSCULE LATINE J ENCADRÉE NOIR AU BLANC  
= ARIB STD-B24 : jonction
- 1F17A **K** LETTRE MAJUSCULE LATINE K ENCADRÉE NOIR AU BLANC
- 1F17B **L** LETTRE MAJUSCULE LATINE L ENCADRÉE NOIR AU BLANC  
= ARIB STD-B24 : leisure center (centre de loisirs)
- 1F17C **M** LETTRE MAJUSCULE LATINE M ENCADRÉE NOIR AU BLANC  
= ARIB STD-B24 : musée, centre culturel
- 1F17D **N** LETTRE MAJUSCULE LATINE N ENCADRÉE NOIR AU BLANC
- 1F17E **O** LETTRE MAJUSCULE LATINE O ENCADRÉE NOIR AU BLANC  
= groupe sanguin O

1F17F	<b>P</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE P ENCADRÉE NOIR AU BLANC = ARIB STD-B24 : parking space empty-full (aire de stationnement)
1F180	<b>Q</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE Q ENCADRÉE NOIR AU BLANC
1F181	<b>R</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE R ENCADRÉE NOIR AU BLANC
1F182	<b>S</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE S ENCADRÉE NOIR AU BLANC
1F183	<b>T</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE T ENCADRÉE NOIR AU BLANC
1F184	<b>U</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE U ENCADRÉE NOIR AU BLANC
1F185	<b>V</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE V ENCADRÉE NOIR AU BLANC
1F186	<b>W</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE W ENCADRÉE NOIR AU BLANC
1F187	<b>X</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE X ENCADRÉE NOIR AU BLANC
1F188	<b>Y</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE Y ENCADRÉE NOIR AU BLANC
1F189	<b>Z</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE Z ENCADRÉE NOIR AU BLANC
1F18A	<b>P</b>	LETTRE MAJUSCULE LATINE P AVEC CROIX ENCADRÉE NOIR AU BLANC = parking space closed (aire de stationnement fermée)
1F18B	<b>IC</b>	IC ENCADRÉ NOIR AU BLANC = échangeur d'autoroute, bretelle
1F18C	<b>PA</b>	PA ENCADRÉ NOIR AU BLANC = parking area (aire de stationnement)
1F18D	<b>SA</b>	SA ENCADRÉ NOIR AU BLANC = service area (aire de services)
1F18E	<b>AB</b>	AB ENCADRÉ NOIR AU BLANC = groupe sanguin AB
1F18F	<b>WC</b>	WC ENCADRÉ NOIR AU BLANC = water closet (toilettes publiques) → 1F6BE <b>WC</b> w-c

**Suites de lettres latines encadrées**

1F190	<b>DJ</b>	DJ DISPOSÉ EN CARRÉ = disk jockey (animateur de discothèque) ≈ <enCarré> 0044 <b>D</b> 004A <b>J</b>
1F191	<b>CL</b>	CL ENCADRÉ = clear (effacer)
1F192	<b>COOL</b>	COOL ENCADRÉ
1F193	<b>FREE</b>	FREE ENCADRÉ = dispensé d'affranchissement
1F194	<b>ID</b>	ID ENCADRÉ = identification
1F195	<b>NEW</b>	NEW ENCADRÉ
1F196	<b>NG</b>	NG ENCADRÉ = no good (pas bon)
1F197	<b>OK</b>	OK ENCADRÉ
1F198	<b>SOS</b>	SOS ENCADRÉ = recherche de personne disparue
1F199	<b>UP</b>	UP ET POINT D'EXCLAMATION ENCADRÉS
1F19A	<b>VS</b>	VS ENCADRÉ = versus

**Suites de lettres latines encadrées tirées d'ARIB STD-B62**

1F19B	<b>3D</b>	TROIS D ENCADRÉ
1F19C	<b>2nd</b>	SECOND ÉCRAN ENCADRÉ
1F19D	<b>2K</b>	DEUX K ENCADRÉ

1F19E	<b>4K</b>	QUATRE K ENCADRÉ
1F19F	<b>8K</b>	HUIT K ENCADRÉ
1F1A0	<b>5.1</b>	CINQ POINT UN ENCADRÉ
1F1A1	<b>7.1</b>	SEPT POINT UN ENCADRÉ
1F1A2	<b>222</b>	VINGT-DEUX POINT DEUX ENCADRÉ
1F1A3	<b>60P</b>	SOIXANTE P ENCADRÉ
1F1A4	<b>120P</b>	CENT VINGT P ENCADRÉ
1F1A5	<b>d</b>	LETTRE MINUSCULE LATINE D ENCADRÉE = data (données)
1F1A6	<b>HC</b>	HC ENCADRÉ = hybrid cast
1F1A7	<b>HDR</b>	HDR ENCADRÉ = high dynamic range (imagerie à grande gamme dynamique)
1F1A8	<b>Hi-Res</b>	HI RES ENCADRÉ = high resolution (haute résolution)
1F1A9	<b>Lossless</b>	LOSSLESS ENCADRÉ
1F1AA	<b>SHV</b>	SHV ENCADRÉ = super high vision
1F1AB	<b>UHD</b>	UHD ENCADRÉ = ultra-high definition (ultra haute définition)
1F1AC	<b>VOD</b>	VOD ENCADRÉ = video on demand (vidéo à la demande)

**Symbole**

1F1AD	<b>©</b>	SYMBOLE DE TOPOGRAPHIE DE CIRCUIT INTÉGRÉ • signale la protection de la propriété intellectuelle pour les configurations des circuits électroniques (topographies) incorporés dans des produits de circuits intégrés ou des schémas de montage ; en anglais, ces configurations sont appelées « mask work » du fait que les multiples couches gravées dans les circuits intégrés sont chacune créées en utilisant un masque photographique → 00A9 <b>©</b> symbole copyright → 24C2 <b>©</b> lettre majuscule latine m cerclée
-------	----------	---

**Indicateurs régionaux**

*Ces caractères peuvent être utilisés par paires pour représenter les indicateurs régionaux. Dans certaines implémentations d'emojis, certaines paires peuvent être reconnues et affichées par d'autres moyens ; par exemple, une implémentation peut reconnaître F + R et afficher cette combinaison avec un symbole représentant le drapeau de la France.*

1F1E6	<b>A</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE A
1F1E7	<b>B</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE B
1F1E8	<b>C</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE C
1F1E9	<b>D</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE D
1F1EA	<b>E</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE E
1F1EB	<b>F</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE F
1F1EC	<b>G</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE G
1F1ED	<b>H</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE H
1F1EE	<b>I</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE I
1F1EF	<b>J</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE J
1F1F0	<b>K</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE K
1F1F1	<b>L</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE L
1F1F2	<b>M</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE M
1F1F3	<b>N</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE N
1F1F4	<b>O</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE O
1F1F5	<b>P</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE P
1F1F6	<b>Q</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE Q
1F1F7	<b>R</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE R

1F1F8	<b>S</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE S
1F1F9	<b>T</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE T
1F1FA	<b>U</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE U
1F1FB	<b>V</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE V
1F1FC	<b>W</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE W
1F1FD	<b>X</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE X
1F1FE	<b>Y</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE Y
1F1FF	<b>Z</b>	SYMBOLE INDICATEUR RÉGIONAL LETTRE Z