

Flèches

Intervalle : 2190–21FF

Ce fichier comprend un extrait des tableaux de caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 10.0*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <http://www.unicode.org/errata/>

Avertissement

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 10.0 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 10.0, disponible en ligne sur <http://www.unicode.org/versions/Unicode10.0.0/>, ainsi que les annexes 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34, 38, 41, 42, 44 et 45 du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

Voir <http://www.unicode.org/ucd/> et <http://www.unicode.org/reports/>

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

Polices de caractères

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au Consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices, lesquels en conservent la propriété.

Voir la liste sur <http://www.unicode.org/charts/fonts.html>

Modalités d'utilisation

Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés librement pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés en tout ou en partie à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du Consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

















































































































Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères ne peuvent être ni extraites ni utilisées d'aucune autre façon dans un produit ou une publication sans l'autorisation ou la licence accordée par les propriétaires de ces polices.

Le Consortium Unicode n'est pas responsable des erreurs ou omissions dans ce fichier ou dans le standard lui-même. Veuillez consulter le site internet du Consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés au standard Unicode depuis la publication de la version la plus récente, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les versions à venir.

Voir <http://www.unicode.org/pending/pending.html> et <http://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.

Copyright © 1991-2018 Unicode, Inc. Tous droits réservés.

Adaptation française du Standard Unicode 10.0 (© 1991-2018 Unicode, Inc. pour l'édition originale)

| | 219 | 21A | 21B | 21C | 21D | 21E | 21F |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0 |  2190 |  21A0 |  21B0 |  21C0 |  21D0 |  21E0 |  21F0 |
| 1 |  2191 |  21A1 |  21B1 |  21C1 |  21D1 |  21E1 |  21F1 |
| 2 |  2192 |  21A2 |  21B2 |  21C2 |  21D2 |  21E2 |  21F2 |
| 3 |  2193 |  21A3 |  21B3 |  21C3 |  21D3 |  21E3 |  21F3 |
| 4 |  2194 |  21A4 |  21B4 |  21C4 |  21D4 |  21E4 |  21F4 |
| 5 |  2195 |  21A5 |  21B5 |  21C5 |  21D5 |  21E5 |  21F5 |
| 6 |  2196 |  21A6 |  21B6 |  21C6 |  21D6 |  21E6 |  21F6 |
| 7 |  2197 |  21A7 |  21B7 |  21C7 |  21D7 |  21E7 |  21F7 |
| 8 |  2198 |  21A8 |  21B8 |  21C8 |  21D8 |  21E8 |  21F8 |
| 9 |  2199 |  21A9 |  21B9 |  21C9 |  21D9 |  21E9 |  21F9 |
| A |  219A |  21AA |  21BA |  21CA |  21DA |  21EA |  21FA |
| B |  219B |  21AB |  21BB |  21CB |  21DB |  21EB |  21FB |
| C |  219C |  21AC |  21BC |  21CC |  21DC |  21EC |  21FC |
| D |  219D |  21AD |  21BD |  21CD |  21DD |  21ED |  21FD |
| E |  219E |  21AE |  21BE |  21CE |  21DE |  21EE |  21FE |
| F |  219F |  21AF |  21BF |  21CF |  21DF |  21EF |  21FF |

Flèches simples

- 2190 ← FLÈCHE VERS LA GAUCHE
→ 20EA ⇄ diacritique flèche vers la gauche couvrante
- 2191 ↑ FLÈCHE VERS LE HAUT
• API : phonation égressive
- 2192 → FLÈCHE VERS LA DROITE
= fonction totale en notation Z
- 2193 ↓ FLÈCHE VERS LE BAS
• API : phonation ingressive
- 2194 ↔ FLÈCHE GAUCHE-DROITE
= relation binaire en notation Z
- 2195 ↕ FLÈCHE HAUT-BAS
- 2196 ↖ FLÈCHE NORD-OUEST
- 2197 ↗ FLÈCHE NORD-EST
- 2198 ↘ FLÈCHE SUD-EST
- 2199 ↙ FLÈCHE SUD-OUEST

Flèches modifiées

- 219A ↔ FLÈCHE VERS LA GAUCHE BARRÉE
• négation de 2190 ←
≡ 2190 ← 0338 ∅
- 219B ↔ FLÈCHE VERS LA DROITE BARRÉE
• négation de 2192 →
≡ 2192 → 0338 ∅
- 219C ↩ FLÈCHE VERS LA GAUCHE ONDULÉE
→ 2B3F ↩ flèche ondulée pointant directement à gauche
- 219D ↪ FLÈCHE VERS LA DROITE ONDULÉE
- 219E ↩ FLÈCHE À DEUX POINTES VERS LA GAUCHE
= déplacement rapide du curseur vers la gauche
→ 2BEC ↩ flèche à deux pointes triangulaires vers la gauche
- 219F ↑ FLÈCHE À DEUX POINTES VERS LE HAUT
= déplacement rapide du curseur vers le haut
- 21A0 → FLÈCHE À DEUX POINTES VERS LA DROITE
= déplacement rapide du curseur vers la droite
= surjection totale en notation Z
- 21A1 ↓ FLÈCHE À DEUX POINTES VERS LE BAS
= déplacement rapide du curseur vers le bas
= page suivante
- 21A2 ↩ FLÈCHE VERS LA GAUCHE EMPENNÉE
- 21A3 ↪ FLÈCHE VERS LA DROITE EMPENNÉE
= injection totale en notation Z
- 21A4 ↩ FLÈCHE D'UN TAQUET VERS LA GAUCHE
= flèche à socle vers la gauche
= flèche à béquillon vers la gauche
- 21A5 ↑ FLÈCHE D'UN TAQUET VERS LE HAUT
= flèche à socle vers le haut
= flèche à béquillon vers le haut
- 21A6 ↪ FLÈCHE D'UN TAQUET VERS LA DROITE
= flèche à socle vers la droite
= flèche à béquillon vers la droite
= opérateur maplet en notation Z (« a pour image »)
- 21A7 ↓ FLÈCHE D'UN TAQUET VERS LE BAS
= flèche à socle vers le bas
= flèche à béquillon vers le bas
= symbole de profondeur
- 21A8 ↕ FLÈCHE HAUT-BAS SUR BASE
- 21A9 ↩ FLÈCHE VERS LA GAUCHE À CROCHET
- 21AA ↪ FLÈCHE VERS LA DROITE À CROCHET
- 21AB ↩ FLÈCHE VERS LA GAUCHE À BOUCLE
- 21AC ↪ FLÈCHE VERS LA DROITE À BOUCLE
- 21AD ↩↪ FLÈCHE GAUCHE-DROITE ONDULÉE

- 21AE ↔ FLÈCHE GAUCHE-DROITE BARRÉE
• négation de 2194 ↔
≡ 2194 ↔ 0338 ∅
- 21AF ↩ FLÈCHE VERS LE BAS EN ZIGZAG
= électrolyse
→ 2B4D ↩ flèche à pointe en triangle vers le bas en zigzag

Flèches à pointe pliée

On trouvera d'autres flèches à pointe pliée qui complètent cet ensemble dans le bloc Divers symboles et flèches.

- 21B0 ↩ FLÈCHE VERS LE HAUT AVEC POINTE VERS LA GAUCHE
- 21B1 ↪ FLÈCHE VERS LE HAUT AVEC POINTE VERS LA DROITE
- 21B2 ↓ FLÈCHE VERS LE BAS AVEC POINTE VERS LA GAUCHE
- 21B3 ↙ FLÈCHE VERS LE BAS AVEC POINTE VERS LA DROITE

Symboles de touches de clavier et flèches circulaires

- 21B4 ↩ FLÈCHE VERS LA DROITE AVEC COIN VERS LE BAS
= ligne suivante
- 21B5 ↩ FLÈCHE VERS LE BAS AVEC COIN VERS LA GAUCHE
• peut représenter un retour de chariot ou un passage à la ligne
→ 23CE ↩ symbole retour de chariot
- 21B6 ↶ FLÈCHE SEMI-CIRCULAIRE SENS ANTIHORAIRE EN CHEF
- 21B7 ↷ FLÈCHE SEMI-CIRCULAIRE SENS HORAIRE EN CHEF
- 21B8 ↖ FLÈCHE NORD-OUEST JUSQU'À UN LONG TAQUET
= début
- 21B9 ↩↪ FLÈCHE VERS LA GAUCHE JUSQU'À UN TAQUET SUR FLÈCHE VERS LA DROITE JUSQU'À UN TAQUET
= tabulation et tabulation arrière
→ 2B7E ↩↪ touche de tabulation horizontale
- 21BA ↶ FLÈCHE CIRCULAIRE OUVERTE SENS ANTIHORAIRE
- 21BB ↷ FLÈCHE CIRCULAIRE OUVERTE SENS HORAIRE

Harpons

- 21BC ↩ HARPON VERS LA GAUCHE AVEC BARBILLON VERS LE HAUT
- 21BD ↩ HARPON VERS LA GAUCHE AVEC BARBILLON VERS LE BAS
- 21BE ↑ HARPON VERS LE HAUT AVEC BARBILLON VERS LA DROITE
- 21BF ↑ HARPON VERS LE HAUT AVEC BARBILLON VERS LA GAUCHE
- 21C0 → HARPON VERS LA DROITE AVEC BARBILLON VERS LE HAUT
- 21C1 → HARPON VERS LA DROITE AVEC BARBILLON VERS LE BAS
- 21C2 ↓ HARPON VERS LE BAS AVEC BARBILLON VERS LA DROITE
- 21C3 ↓ HARPON VERS LE BAS AVEC BARBILLON VERS LA GAUCHE

Flèches jumelées et harpons jumelés

- 21C4 ⇄ FLÈCHE VERS LA DROITE SUR FLÈCHE VERS LA GAUCHE
- 21C5 ↕ FLÈCHE VERS LE HAUT À GAUCHE D'UNE FLÈCHE VERS LE BAS

| | | |
|------|---|-------------------------------------------------|
| 21C6 | ↔ | FLÈCHE VERS LA GAUCHE SUR FLÈCHE VERS LA DROITE |
| 21C7 | ⇐ | PAIRE DE FLÈCHES VERS LA GAUCHE |
| 21C8 | ⇑ | PAIRE DE FLÈCHES VERS LE HAUT |
| 21C9 | ⇒ | PAIRE DE FLÈCHES VERS LA DROITE |
| 21CA | ⇓ | PAIRE DE FLÈCHES VERS LE BAS |
| 21CB | ⇒ | HARPON VERS LA GAUCHE SUR HARPON VERS LA DROITE |
| 21CC | ⇒ | HARPON VERS LA DROITE SUR HARPON VERS LA GAUCHE |

Doubles flèches

| | | |
|------|---|--------------------------------------------------------------------------------|
| 21CD | ⇐ | DOUBLE FLÈCHE VERS LA GAUCHE BARRÉE • négation de 21D0 ⇐ ≡ 21D0 ⇐ 0338 ∅ |
| 21CE | ⇐ | DOUBLE FLÈCHE GAUCHE-DROITE BARRÉE • négation de 21D4 ⇐ ≡ 21D4 ⇐ 0338 ∅ |
| 21CF | ⇒ | DOUBLE FLÈCHE VERS LA DROITE BARRÉE • négation de 21D2 ⇒ ≡ 21D2 ⇒ 0338 ∅ |
| 21D0 | ⇐ | DOUBLE FLÈCHE VERS LA GAUCHE |
| 21D1 | ⇑ | DOUBLE FLÈCHE VERS LE HAUT |
| 21D2 | ⇒ | DOUBLE FLÈCHE VERS LA DROITE |
| 21D3 | ⇓ | DOUBLE FLÈCHE VERS LE BAS |
| 21D4 | ⇐ | DOUBLE FLÈCHE GAUCHE-DROITE |
| 21D5 | ⇕ | DOUBLE FLÈCHE HAUT-BAS |
| 21D6 | ↖ | DOUBLE FLÈCHE NORD-OUEST |
| 21D7 | ↗ | DOUBLE FLÈCHE NORD-EST |
| 21D8 | ↘ | DOUBLE FLÈCHE SUD-EST |
| 21D9 | ↙ | DOUBLE FLÈCHE SUD-OUEST |

Diverses flèches et symboles de touches de clavier

| | | |
|------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21DA | ⇐ | TRIPLE FLÈCHE VERS LA GAUCHE |
| 21DB | ⇒ | TRIPLE FLÈCHE VERS LA DROITE |
| 21DC | ↔ | FLÈCHE VERS LA GAUCHE EN TIRE-BOUCHON = flèche gauche dentée → 2B33 ↔ longue flèche vers la gauche en tire-bouchon |
| 21DD | ↔ | FLÈCHE VERS LA DROITE EN TIRE-BOUCHON = flèche droite dentée |
| 21DE | ⇑ | FLÈCHE VERS LE HAUT AVEC DOUBLE BARRE = page précédente |
| 21DF | ⇓ | FLÈCHE VERS LE BAS AVEC DOUBLE BARRE = page suivante |
| 21E0 | ↔ | FLÈCHE À TRAIT DISCONTINU VERS LA GAUCHE |
| 21E1 | ⇑ | FLÈCHE À TRAIT DISCONTINU VERS LE HAUT |
| 21E2 | ↔ | FLÈCHE À TRAIT DISCONTINU VERS LA DROITE |
| 21E3 | ⇓ | FLÈCHE À TRAIT DISCONTINU VERS LE BAS |
| 21E4 | ⇐ | FLÈCHE VERS LA GAUCHE JUSQU'À UN TAQUET = tabulation arrière |
| 21E5 | ⇒ | FLÈCHE VERS LA DROITE JUSQU'À UN TAQUET = tabulation |

Flèches blanches et symboles de touches de clavier

| | | |
|------|---|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 21E6 | ⇐ | FLÈCHE BLANCHE VERS LA GAUCHE → 2B00 ↗ flèche blanche nord-est |
| 21E7 | ⇑ | FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT = majuscules = sélection du niveau 2 (ISO 9995-7) |
| 21E8 | ⇒ | FLÈCHE BLANCHE VERS LA DROITE = sélection de groupe (ISO 9995-7) |

| | | |
|------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21E9 | ⇓ | FLÈCHE BLANCHE VERS LE BAS |
| 21EA | ⇑ | FLÈCHE BLANCHE D'UN TAQUET VERS LE HAUT = verrouillage des majuscules |
| 21EB | ⇑ | FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT SUR SOCLE = verrouillage niveau 2 |
| 21EC | ⇑ | FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT SUR SOCLE ET TRAIT HORIZONTAL = verrouillage des majuscules • pour l'ISO/CEI 9995-7, cette fonction est l'équivalent de 21EB ⇑ sur certains claviers et pour certaines touches → 2BB8 ⇑ flèche blanche d'un taquet vers le haut barrée horizontalement |
| 21ED | ⇑ | FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT SUR SOCLE ET BARRE VERTICALE = verrouillage numérique |
| 21EE | ⇑ | DOUBLE FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT = sélection du niveau 3 |
| 21EF | ⇑ | DOUBLE FLÈCHE BLANCHE VERS LE HAUT SUR SOCLE = verrouillage niveau 3 |
| 21F0 | ⇒ | FLÈCHE BLANCHE D'UN MUR VERS LA DROITE = verrouillage de groupe |
| 21F1 | ↖ | FLÈCHE NORD-OUEST EN ENCOIGNURE = début |
| 21F2 | ↘ | FLÈCHE SUD-EST EN ENCOIGNURE = fin |
| 21F3 | ⇕ | FLÈCHE BLANCHE HAUT-BAS = défilement → 2B04 ⇕ flèche blanche gauche-droite |

Diverses flèches

| | | |
|------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21F4 | ↔ | FLÈCHE VERS LA DROITE À PETIT CERCLE → 2B30 ⇐ flèche vers la gauche à petit cercle |
| 21F5 | ⇓ | FLÈCHE VERS LE BAS À GAUCHE D'UNE FLÈCHE VERS LE HAUT |
| 21F6 | ⇒ | TROIS FLÈCHES VERS LA DROITE → 2B31 ⇐ trois flèches vers la gauche |
| 21F7 | ⇐ | FLÈCHE VERS LA GAUCHE BARRÉE VERTICALEMENT |
| 21F8 | ⇒ | FLÈCHE VERS LA DROITE BARRÉE VERTICALEMENT = fonction partielle en notation Z |
| 21F9 | ⇐ | FLÈCHE VERS LA DROITE ET LA GAUCHE BARRÉE VERTICALEMENT = relation partielle en notation Z |
| 21FA | ⇐ | FLÈCHE VERS LA GAUCHE BARRÉE DEUX FOIS VERTICALEMENT |
| 21FB | ⇒ | FLÈCHE VERS LA DROITE BARRÉE DEUX FOIS VERTICALEMENT = fonction finie en notation Z |
| 21FC | ⇐ | FLÈCHE GAUCHE-DROITE BARRÉE DEUX FOIS VERTICALEMENT = relation finie en notation Z |
| 21FD | ⇐ | FLÈCHE VERS LA GAUCHE À TÊTE CREUSE |
| 21FE | ⇒ | FLÈCHE VERS LA DROITE À TÊTE CREUSE |
| 21FF | ⇐ | FLÈCHE VERS LA DROITE ET LA GAUCHE À TÊTE CREUSE |