

## Nombres grecs anciens

**Intervalle : 10140–1018F**

Ce fichier comprend un extrait des tableaux de caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 10.0*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

*La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <http://www.unicode.org/errata/>*

### Avertissement

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 10.0 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 10.0, disponible en ligne sur <http://www.unicode.org/versions/Unicode10.0.0/>, ainsi que les annexes 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34, 38, 41, 42, 44 et 45 du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

*Voir <http://www.unicode.org/ucd/> et <http://www.unicode.org/reports/>*

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

### Polices de caractères

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au Consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices, lesquels en conservent la propriété.

*Voir la liste sur <http://www.unicode.org/charts/fonts.html>*

### Modalités d'utilisation

Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés librement pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés en tout ou en partie à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du Consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères ne peuvent être ni extraites ni utilisées d'aucune autre façon dans un produit ou une publication sans l'autorisation ou la licence accordée par les propriétaires de ces polices.

Le Consortium Unicode n'est pas responsable des erreurs ou omissions dans ce fichier ou dans le standard lui-même. Veuillez consulter le site internet du Consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés au standard Unicode depuis la publication de la version la plus récente, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les versions à venir.

*Voir <http://www.unicode.org/pending/pending.html> et <http://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.*

*Copyright © 1991-2018 Unicode, Inc. Tous droits réservés.*

*Adaptation française du Standard Unicode 10.0 (© 1991-2018 Unicode, Inc. pour l'édition originale)*

	1014	1015	1016	1017	1018
0	☾ 10140	Δ Σ 10150	Ξ 10160	Ϡ 10170	Ϟ 10180
1	☾ 10141	Δ Σ 10151	Ϡ 10161	Υ 10171	⊥ 10181
2	⊥ 10142	Η Σ 10152	Λ 10162	Ϝ 10172	⊞ 10182
3	⊞ 10143	Ϟ Σ 10153	ϣ 10163	ϡ 10173	ϣ 10183
4	⊞ 10144	Χ Σ 10154	Ϡ 10164	⊞ <sup>M</sup> ⊞ <sup>Δ</sup> 10174	⊞ <sup>o</sup> 10184
5	Ϡ 10145	Μ Σ 10155	Ϡ 10165	∠ 10175	∞ 10185
6	⊞ <sup>x</sup> 10146	⊞ <sup>M</sup> Σ 10156	⊞ <sup>o</sup> 10166	⋪ 10176	⊞ <sup>o</sup> 10186
7	⊞ <sup>M</sup> 10147	⊞ <sup>Δ</sup> ⊞ <sup>M</sup> 10157	⊞ <sup>o</sup> 10167	ω 10177	⊞ <sup>o</sup> 10187
8	⊞ <sup>o</sup> 10148	⊞ <sup>o</sup> 10158	⊞ <sup>o</sup> 10168	⊞ <sup>o</sup> 10178	⊞ <sup>o</sup> 10188
9	⊞ <sup>o</sup> 10149	⊞ <sup>o</sup> 10159	⊞ <sup>o</sup> 10169	⊞ <sup>o</sup> 10179	⊞ <sup>o</sup> 10189
A	⊞ <sup>o</sup> 1014A	⊞ <sup>o</sup> 1015A	⊞ <sup>o</sup> 1016A	⊞ <sup>o</sup> 1017A	⊞ <sup>o</sup> 1018A
B	⊞ <sup>o</sup> 1014B	⊞ <sup>o</sup> 1015B	⊞ <sup>o</sup> 1016B	⊞ <sup>o</sup> 1017B	⊞ <sup>o</sup> 1018B
C	⊞ <sup>o</sup> 1014C	⊞ <sup>o</sup> 1015C	⊞ <sup>o</sup> 1016C	⊞ <sup>o</sup> 1017C	⊞ <sup>o</sup> 1018C
D	⊞ <sup>o</sup> 1014D	⊞ <sup>o</sup> 1015D	⊞ <sup>o</sup> 1016D	⊞ <sup>o</sup> 1017D	⊞ <sup>o</sup> 1018D
E	⊞ <sup>o</sup> 1014E	⊞ <sup>o</sup> 1015E	⊞ <sup>o</sup> 1016E	⊞ <sup>o</sup> 1017E	⊞ <sup>o</sup> 1018E
F	⊞ <sup>o</sup> 1014F	⊞ <sup>o</sup> 1015F	⊞ <sup>o</sup> 1016F	⊞ <sup>o</sup> 1017F	

**Signes numériques acrophoniques grecs anciens**

Ces signes sont présentés sans empattements, car cela correspond mieux à l'apparence de ces nombres dans les textes anciens.

10140	⸁	UN QUART ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10141	⸂	UNE MOITIÉ ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10142	⸃	UN DRACHME ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10143	⸄	CINQ ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10144	⸅	CINQUANTE ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10145	⸆	CINQ CENTS ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10146	⸇	CINQ MILLE ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10147	⸈	CINQUANTE MILLE ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10148	⸉	CINQ TALENTS ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10149	⸊	DIX TALENTS ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
1014A	⸋	CINQUANTE TALENTS ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
1014B	⸌	CENT TALENTS ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
1014C	⸍	CINQ CENTS TALENTS ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
1014D	⸎	MILLE TALENTS ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
1014E	⸏	CINQ MILLE TALENTS ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
1014F	⸐	CINQ STATÈRES ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10150	⸑	DIX STATÈRES ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10151	⸒	CINQUANTE STATÈRES ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10152	⸓	CENT STATÈRES ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10153	⸔	CINQ CENTS STATÈRES ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10154	⸕	MILLE STATÈRES ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10155	⸖	DIX MILLE STATÈRES ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10156	⸗	CINQUANTE MILLE STATÈRES ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10157	⸘	DIX MINES ACROPHONIQUE GREC ATTIQUE
10158	⸙	UN PLÈTHRE ACROPHONIQUE GREC HÉRÉEN
10159	⸚	UN ACROPHONIQUE GREC THESPIEN
1015A	⸛	UN ACROPHONIQUE GREC HERMIONNIEN
1015B	⸜	DEUX ACROPHONIQUE GREC ÉPIDAURIEN → 205A : deux-points en capitale
1015C	⸝	DEUX ACROPHONIQUE GREC THESPIEN
1015D	⸞	DEUX DRACHMES ACROPHONIQUE GREC CYRÉNAÏQUE
1015E	⸟	DEUX DRACHMES ACROPHONIQUE GREC ÉPIDAURIEN • s'étend jusqu'à la ligne de hauteur des capitales, contrairement à 10111 = → 10111 = nombre égéen vingt
1015F	⸠	CINQ ACROPHONIQUE GREC TRÉZÉNIEN
10160	⸡	DIX ACROPHONIQUE GREC TRÉZÉNIEN
10161	⸢	DIX ACROPHONIQUE GREC TRÉZÉNIEN VARIANTE
10162	⸣	DIX ACROPHONIQUE GREC HERMIONNIEN
10163	⸤	DIX ACROPHONIQUE GREC MESSÉNIEN
10164	⸥	DIX ACROPHONIQUE GREC THESPIEN
10165	⸦	TRENTE ACROPHONIQUE GREC THESPIEN
10166	⸧	CINQUANTE ACROPHONIQUE GREC TRÉZÉNIEN

10167	⸨	CINQUANTE ACROPHONIQUE GREC TRÉZÉNIEN VARIANTE
10168	⸩	CINQUANTE ACROPHONIQUE GREC HERMIONNIEN
10169	⸪	CINQUANTE ACROPHONIQUE GREC THESPIEN
1016A	⸫	CENT ACROPHONIQUE GREC THESPIEN
1016B	⸌	TROIS CENTS ACROPHONIQUE GREC THESPIEN
1016C	⸍	CINQ CENTS ACROPHONIQUE GREC ÉPIDAURIEN
1016D	⸎	CINQ CENTS ACROPHONIQUE GREC TRÉZÉNIEN
1016E	⸏	CINQ CENTS ACROPHONIQUE GREC THESPIEN
1016F	⸐	CINQ CENTS ACROPHONIQUE GREC CARYSTIEN
10170	⸑	CINQ CENTS ACROPHONIQUE GREC NAXIEN
10171	⸒	MILLE ACROPHONIQUE GREC THESPIEN
10172	⸓	CINQ MILLE ACROPHONIQUE GREC THESPIEN
10173	⸔	CINQ MINES ACROPHONIQUE GREC DELPHIEN
10174	⸕	CINQUANTE MINES ACROPHONIQUE GREC STRATIEN

**Nombres papyrologiques grecs anciens**

10175	⸖	SYMBOLE GREC UN DEMI
10176	⸗	SYMBOLE GREC VARIANTE UN DEMI
10177	⸘	SYMBOLE GREC DEUX TIERS
10178	⸙	SYMBOLE GREC TROIS QUARTS
10179	⸚	SYMBOLE GREC ANNÉE
1017A	⸛	SYMBOLE GREC TALENT
1017B	⸜	SYMBOLE GREC DRACHME
1017C	⸝	SYMBOLE GREC OBOLE
1017D	⸞	SYMBOLE GREC DEUX OBOLES
1017E	⸟	SYMBOLE GREC TROIS OBOLES
1017F	⸠	SYMBOLE GREC QUATRE OBOLES
10180	⸡	SYMBOLE GREC CINQ OBOLES
10181	⸢	SYMBOLE GREC MÉTRÈTE
10182	⸣	SYMBOLE GREC DE BASE KYATHOS
10183	⸤	SYMBOLE GREC LITRE = litra
10184	⸥	SYMBOLE GREC ONCE = ounkia
10185	⸦	SYMBOLE GREC SETIER = xestes
10186	⸧	SYMBOLE GREC ARTABE
10187	⸨	SYMBOLE GREC AROURE
10188	⸩	SYMBOLE GREC SCRUPULE = gramma
10189	⸪	SYMBOLE GREC DE BASE TRYBLION
1018A	⸫	SYMBOLE GREC ZÉRO
1018B	⸌	SYMBOLE GREC UN QUART

**Symboles grecs anciens**

1018C	⸍	SYMBOLE GREC SINUSOÏDE • désigne l'année
1018D	⸎	SYMBOLE GREC D'INDICTION • mesure du temps
1018E	⸏	SYMBOLE NOMISMA • symbole monétaire et marqueur de poids