

## **Lettres modificatives à chasse**

**Intervalle : 02B0–02FF**

Ce fichier comprend un extrait des tableaux de caractères et de la liste des noms des caractères pour *Le Standard Unicode, version 10.0*

Ce fichier pourra être modifié à tout moment sans avertissement pour intégrer des corrections ou d'autres mises à jour du standard Unicode.

*La liste à jour des erreurs connues peut être consultée sur <http://www.unicode.org/errata/>*

### **Avertissement**

Ces tableaux servent de référence en ligne aux caractères inclus dans la version 10.0 du standard Unicode mais ne fournissent pas toute l'information requise pour la prise en charge des écritures selon le standard Unicode. Pour une bonne compréhension de l'utilisation des caractères illustrés dans ce fichier, veuillez consulter les parties correspondantes du Standard Unicode, version 10.0, disponible en ligne sur <http://www.unicode.org/versions/Unicode10.0.0/>, ainsi que les annexes 9, 11, 14, 15, 24, 29, 31, 34, 38, 41, 42, 44 et 45 du standard Unicode, les autres rapports et standards techniques Unicode, et la base de données Unicode, tous également disponibles sur la Toile.

*Voir <http://www.unicode.org/ucd/> et <http://www.unicode.org/reports/>*

Une compréhension approfondie de ces documents complémentaires est nécessaire pour toute mise en œuvre d'Unicode réussie.

### **Polices de caractères**

L'apparence des glyphes de référence dans les tableaux n'est pas normative. Des variations considérables peuvent exister d'une police à l'autre. Les polices utilisées dans ces tableaux ont été fournies au Consortium Unicode par plusieurs concepteurs de polices, lesquels en conservent la propriété.

*Voir la liste sur <http://www.unicode.org/charts/fonts.html>*

### **Modalités d'utilisation**

Ces tableaux de caractères peuvent être utilisés librement pour des usages personnels ou professionnels internes. Ils ne peuvent en aucun cas être incorporés en tout ou en partie à un produit ou une publication ni être distribués d'aucune autre façon sans l'autorisation écrite préalable du Consortium Unicode. Vous êtes toutefois invités à y faire pointer des hyperliens.

Les polices et leurs données connexes utilisées dans la production de ces tableaux de caractères ne peuvent être ni extraites ni utilisées d'aucune autre façon dans un produit ou une publication sans l'autorisation ou la licence accordée par les propriétaires de ces polices.

Le Consortium Unicode n'est pas responsable des erreurs ou omissions dans ce fichier ou dans le standard lui-même. Veuillez consulter le site internet du Consortium Unicode pour tout renseignement sur les caractères ajoutés au standard Unicode depuis la publication de la version la plus récente, ainsi que sur les caractères qui pourraient être incorporés dans les versions à venir.

*Voir <http://www.unicode.org/pending/pending.html> et <http://www.unicode.org/alloc/Pipeline.html>.*

*Copyright © 1991-2018 Unicode, Inc. Tous droits réservés.*

*Adaptation française du Standard Unicode 10.0 (© 1991-2018 Unicode, Inc. pour l'édition originale)*

|   | 02B        | 02C       | 02D        | 02E       | 02F       |
|---|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
| 0 | h<br>02B0  | ʔ<br>02C0 | ˘<br>02D0  | ʝ<br>02E0 | ˆ<br>02F0 |
| 1 | ħ<br>02B1  | ʕ<br>02C1 | ˙<br>02D1  | l<br>02E1 | <<br>02F1 |
| 2 | j<br>02B2  | <<br>02C2 | ˘<br>02D2  | s<br>02E2 | ><br>02F2 |
| 3 | r<br>02B3  | ><br>02C3 | ˘<br>02D3  | x<br>02E3 | o<br>02F3 |
| 4 | ı<br>02B4  | ˆ<br>02C4 | ⊥<br>02D4  | ʝ<br>02E4 | ˘<br>02F4 |
| 5 | ı<br>02B5  | v<br>02C5 | τ<br>02D5  | └<br>02E5 | ↘<br>02F5 |
| 6 | ʙ<br>02B6  | ˆ<br>02C6 | ⊕<br>02D6  | └<br>02E6 | ↘<br>02F6 |
| 7 | w<br>02B7  | ˘<br>02C7 | -<br>02D7  | └<br>02E7 | ~<br>02F7 |
| 8 | y<br>02B8  | ˘<br>02C8 | ˘<br>02D8  | └<br>02E8 | ⋮<br>02F8 |
| 9 | /<br>02B9  | -<br>02C9 | •<br>02D9  | └<br>02E9 | └<br>02F9 |
| A | //<br>02BA | /<br>02CA | o<br>02DA  | └<br>02EA | └<br>02FA |
| B | ˘<br>02BB  | ˘<br>02CB | ˘<br>02DB  | └<br>02EB | └<br>02FB |
| C | ˘<br>02BC  | ˘<br>02CC | ~<br>02DC  | ˘<br>02EC | └<br>02FC |
| D | ˘<br>02BD  | -<br>02CD | //<br>02DD | =<br>02ED | └<br>02FD |
| E | ˘<br>02BE  | ˘<br>02CE | ˘<br>02DE  | ”<br>02EE | └<br>02FE |
| F | ˘<br>02BF  | /<br>02CF | ×<br>02DF  | ˘<br>02EF | ←<br>02FF |

**Lettres modificatives latines suscrites**

- 2071 <sup>i</sup> exposant lettre minuscule latine i  
 → 207F <sup>n</sup> exposant lettre minuscule latine n
- 02B0 <sup>h</sup> LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE H  
 • aspiré  
 ≈ <exp> 0068 **h**
- 02B1 <sup>fi</sup> LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE H CROSSE  
 • soufflé sonore, murmuré  
 → 0266 **fi** lettre minuscule latine h crosse  
 → 0324 <sup>o</sup> diacritique tréma souscrit  
 ≈ <exp> 0266 **fi**
- 02B2 <sup>j</sup> LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE J  
 • palatalisé  
 → 0321 <sup>g</sup> diacritique hameçon palatal souscrit  
 ≈ <exp> 006A **j**
- 02B3 <sup>r</sup> LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE R  
 ≈ <exp> 0072 **r**
- 02B4 <sup>ɹ</sup> LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE R CULBUTÉ  
 → 0279 **ɹ** lettre minuscule latine r culbuté  
 ≈ <exp> 0279 **ɹ**
- 02B5 <sup>ɹ̥</sup> LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE R CROSSE CULBUTÉ  
 → 027B **ɹ̥** lettre minuscule latine r crosse culbuté  
 ≈ <exp> 027B **ɹ̥**
- 02B6 <sup>ɾ</sup> LETTRE MODIFICATIVE PETITE CAPITALE R RENVERSÉ  
 • les quatre diacritiques ci-dessus servent à marquer une coloration en r  
 → 0281 **ɾ** lettre latine petite capitale r renversé  
 ≈ <exp> 0281 **ɾ**
- 02B7 <sup>w</sup> LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE W  
 • labialisé  
 → 032B <sup>o</sup> diacritique oméga souscrit  
 ≈ <exp> 0077 **w**
- 02B8 <sup>y</sup> LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE Y  
 • palatalisé  
 • utilisé par les américanistes à la place de 02B2 <sup>j</sup>  
 ≈ <exp> 0079 **y**

**Diverses lettres modificatives phonétiques**

- 02B9 <sup>ˈ</sup> LETTRE MODIFICATIVE PRIME  
 • accent principal  
 • translittération du signe mou cyrillique (palatalisation)  
 • translittération du gerich hébreu  
 → 0027 <sup>ˈ</sup> apostrophe  
 → 00B4 <sup>ˈ</sup> accent aigu  
 → 02CA <sup>ˈ</sup> lettre modificative accent aigu  
 → 0301 <sup>ˈ</sup> diacritique accent aigu  
 → 0374 <sup>ˈ</sup> signe numéral grec  
 → 05F3 <sup>ˈ</sup> ponctuation hébraïque gerich  
 → 2032 <sup>ˈ</sup> prime
- 02BA <sup>ˉ</sup> LETTRE MODIFICATIVE SECONDE  
 • accent tonique exagéré, accent contrastif  
 • translittération du signe dur cyrillique (absence de palatalisation)  
 → 0022 <sup>ˉ</sup> guillemet anglais  
 → 030B <sup>ˉ</sup> diacritique double accent aigu  
 → 2033 <sup>ˉ</sup> double prime

- 02BB <sup>ˆ</sup> LETTRE MODIFICATIVE VIRGULE CULBUTÉE  
 • autre forme typographique pour 02BD <sup>ˆ</sup> ou 02BF <sup>ˆ</sup>  
 • utilisée en hawaïen pour représenter l'okina (le coup de glotte)  
 → 0312 <sup>ˆ</sup> diacritique virgule culbutée en chef  
 → 07F5 <sup>ˆ</sup> apostrophe n'ko de ton bas  
 → 2018 <sup>ˆ</sup> guillemet-apostrophe culbuté
- 02BC <sup>ˆ</sup> LETTRE MODIFICATIVE APOSTROPHE = apostrophe  
 • coup de glotte, glottalisation, éjectif  
 • clone à chasse de l'esprit doux grec  
 • beaucoup de langues considèrent ce caractère comme une lettre de leur alphabet  
 • s'utilise comme une marque de ton en bodo, en dogri et en maïthili  
 • 2019 <sup>ˆ</sup> est le caractère privilégié pour noter une apostrophe de ponctuation  
 → 0027 <sup>ˆ</sup> apostrophe  
 → 0313 <sup>ˆ</sup> diacritique virgule en chef  
 → 0315 <sup>ˆ</sup> diacritique virgule en chef à droite  
 → 055A <sup>ˆ</sup> apostrophe arménienne  
 → 07F4 <sup>ˆ</sup> apostrophe n'ko de ton haut  
 → 1FBF <sup>ˆ</sup> esprit doux grec  
 → 2019 <sup>ˆ</sup> guillemet-apostrophe
- 02BD <sup>ˆ</sup> LETTRE MODIFICATIVE VIRGULE RÉFLÉCHIE  
 • légèrement aspiré  
 → 0314 <sup>ˆ</sup> diacritique virgule réfléchie en chef  
 → 0559 <sup>ˆ</sup> lettre modificative arménienne demi-rond gauche  
 → 1FFE <sup>ˆ</sup> esprit rude grec  
 → 201B <sup>ˆ</sup> guillemet-virgule supérieur culbuté
- 02BE <sup>ˆ</sup> LETTRE MODIFICATIVE DEMI-ROND DROIT  
 • clone à chasse de l'esprit rude grec  
 • translittération de la hamza arabe (coup de glotte)  
 • translittération de l'alef hébreu  
 → 055A <sup>ˆ</sup> apostrophe arménienne  
 → 05D0 **𐤀** lettre hébraïque alef  
 → 0621 <sup>ˆ</sup> lettre arabe hamza
- 02BF <sup>ˆ</sup> LETTRE MODIFICATIVE DEMI-ROND GAUCHE  
 • translittération du 'aïn arabe (fricative pharyngale sonore)  
 • translittération du 'aïn hébreu  
 → 0559 <sup>ˆ</sup> lettre modificative arménienne demi-rond gauche  
 → 05E2 **א** lettre hébraïque 'aïn  
 → 0639 **ع** lettre arabe 'aïn
- 02C0 <sup>ˆ</sup> LETTRE MODIFICATIVE COUP DE GLOTTE  
 • éjectif ou glottalisé  
 • autre forme typographique pour 02BC <sup>ˆ</sup> ou 02BE <sup>ˆ</sup>  
 → 0294 **ʔ** lettre latine coup de glotte  
 → 0309 <sup>ˆ</sup> diacritique crochet en chef
- 02C1 <sup>ˆ</sup> LETTRE MODIFICATIVE COUP DE GLOTTE RÉFLÉCHI  
 • autre forme typographique pour 02BF <sup>ˆ</sup>  
 → 0295 **ʔ̣** lettre latine fricative pharyngale sonore
- 02C2 <sup>ˆ</sup> LETTRE MODIFICATIVE POINTE DE FLÈCHE VERS LA GAUCHE  
 • articulation antérieure, avancée, protractée
- 02C3 <sup>ˆ</sup> LETTRE MODIFICATIVE POINTE DE FLÈCHE VERS LA DROITE  
 • articulation postérieure, rétractée

|      |   |  |  |   |  |
|------|---|--|--|---|--|
| 02C4 | ^ | LETTRE MODIFICATIVE POINTE DE FLÈCHE VERS LE HAUT                        | 02D0                                   | : | LETTRE MODIFICATIVE DEUX POINTS TRIANGULAIRES          |
|      |   | • articulation vers le haut  |  |   | = chrone   |
|      |   | → 005E ^ accent circonflexe  |  |   | • marque de longueur, indique une prononciation longue |
|      |   | → 2303 ^ pointe de flèche vers le haut                                   |  |   | → 003A : deux-points                                   |
| 02C5 | v | LETTRE MODIFICATIVE POINTE DE FLÈCHE VERS LE BAS                         | 02D1                                   | . | LETTRE MODIFICATIVE POINT TRIANGULAIRE                 |
|      |   | • articulation vers le bas   |  |   | = demi-chrone  |
| 02C6 | ^ | LETTRE MODIFICATIVE ACCENT CIRCONFLEXE                                   |  |   | • indique une prononciation mi-longue                  |
|      |   | • ton montant-descendant, contour descendant, accent secondaire          |  |   | → 00B7 · point médian                                  |
|      |   | → 005E ^ accent circonflexe  | 02D2                                   | › | LETTRE MODIFICATIVE DEMI-ROND DROIT CENTRÉ             |
|      |   | → 0302 Ⓢ diacritique accent circonflexe                                  |  |   | • articulation plus arrondie                           |
|      |   | → A788 Ⓡ lettre modificative accent circonflexe bas                      | 02D3                                   | ‹ | LETTRE MODIFICATIVE DEMI-ROND GAUCHE CENTRÉ            |
|      |   |  |  |   | • articulation moins arrondie                          |
| 02C7 | v | CARON  | 02D4                                   | + | LETTRE MODIFICATIVE TAQUET HAUT                        |
|      |   | = hatchek, chevron, accent hirondelle                                    |  |   | • fermeture de voyelle, élévation de voyelle           |
|      |   | • ton descendant-montant, contour montant                                |  |   | → 031D ♀ diacritique taquet haut souscrit              |
|      |   | • troisième ton du mandarin  |  |   | → 0323 ♀ diacritique point souscrit                    |
|      |   | • ce caractère chasse  | 02D5                                   | + | LETTRE MODIFICATIVE TAQUET BAS                         |
|      |   | → 030C ♂ diacritique caron   |  |   | • ouverture de voyelle, abaissement de voyelle         |
| 02C8 | ' | LETTRE MODIFICATIVE LIGNE VERTICALE                                      |  |   | → 031C ♀ diacritique demi-rond gauche souscrit         |
|      |   | • accent principal   |  |   | → 031E ♀ diacritique taquet bas souscrit               |
|      |   | • précède la lettre ou la syllabe modifiée                               | 02D6                                   | + | LETTRE MODIFICATIVE SIGNE PLUS                         |
|      |   | → 0027 ' apostrophe  |  |   | • articulation avancée ou antérieure, protractée       |
|      |   | → 030D Ⓢ diacritique ligne verticale en chef                             |  |   | → 031F ♀ diacritique signe plus souscrit               |
| 02C9 | - | LETTRE MODIFICATIVE MACRON   | 02D7                                   | - | LETTRE MODIFICATIVE SIGNE MOINS                        |
|      |   | • ton haut   |  |   | • articulation rétractée ou postérieure                |
|      |   | • précède ou suit la lettre ou la syllabe modifiée                       |  |   | • ce glyphe peut présenter de petits empattements      |
|      |   | • premier ton du mandarin  |  |   | → 0320 Ⓞ diacritique signe moins souscrit              |
|      |   | → 00AF ¯ macron  |  |   | → 2212 – signe moins                                   |
|      |   | → 0304 Ⓢ diacritique macron  |  |   |  |
| 02CA | ´ | LETTRE MODIFICATIVE ACCENT AIGU  | <b>Clones de diacritiques à chasse</b> |   |  |
|      |   | • contour haut montant (API), ton haut, accent principal                 | 02D8                                   | v | BRÈVE  |
|      |   | • deuxième ton du mandarin   |  |   | → 0306 Ⓢ diacritique brève                             |
|      |   | → 00B4 ´ accent aigu   |  |   | ≈ 0020 [SP] 0306 Ⓢ                                     |
|      |   | → 02B9 ´ lettre modificative prime                                       | 02D9                                   | . | POINT EN CHEF  |
|      |   | → 0301 Ⓢ diacritique accent aigu   |  |   | • cinquième ton du mandarin (léger ou neutre)          |
|      |   | → 0374 ´ signe numéral grec  |  |   | → 0307 Ⓢ diacritique point en chef                     |
|      |   | → 055B ´ signe d'accentuation arménien                                   |  |   | ≈ 0020 [SP] 0307 Ⓢ                                     |
| 02CB | ` | LETTRE MODIFICATIVE ACCENT GRAVE   | 02DA                                   | ° | ROND EN CHEF   |
|      |   | • contour haut descendant (API), ton bas, accent secondaire ou tertiaire |  |   | → 00B0 ° symbole degré                                 |
|      |   | • quatrième ton du mandarin  |  |   | → 030A Ⓢ diacritique rond en chef                      |
|      |   | → 0060 ` accent grave  |  |   | ≈ 0020 [SP] 030A Ⓢ                                     |
|      |   | → 0300 Ⓢ diacritique accent grave  | 02DB                                   | ˆ | OGONEK   |
|      |   | → 055D ` virgule arménienne  |  |   | → 0328 ♀ diacritique ogonek                            |
| 02CC | , | LETTRE MODIFICATIVE LIGNE VERTICALE BASSE                                |  |   | ≈ 0020 [SP] 0328 ♀                                     |
|      |   | • accent secondaire  | 02DC                                   | ~ | PETIT TILDE  |
|      |   | • précède la lettre ou la syllabe modifiée                               |  |   | → 007E ~ tilde   |
|      |   | → 0329 ♀ diacritique ligne verticale souscrite                           |  |   | → 0303 Ⓢ diacritique tilde                             |
| 02CD | _ | LETTRE MODIFICATIVE MACRON BAS   |  |   | → 223C ~ opérateur tilde                               |
|      |   | • ton bas  |  |   | ≈ 0020 [SP] 0303 Ⓢ                                     |
|      |   | → 005F _ tiret bas   | 02DD                                   | ˝ | DOUBLE ACCENT AIGU                                     |
|      |   | → 0331 Ⓞ diacritique macron souscrit                                     |  |   | → 030B Ⓢ diacritique double accent aigu                |
| 02CE | ˘ | LETTRE MODIFICATIVE ACCENT GRAVE BAS                                     |  |   | ≈ 0020 [SP] 030B Ⓢ                                     |
|      |   | • contour bas descendant, ton bas descendant                             | <b>Supplément API 1989</b>             |   |  |
| 02CF | ˙ | LETTRE MODIFICATIVE ACCENT AIGU BAS                                      | 02DE                                   | ˘ | LETTRE MODIFICATIVE CROCHET DE RHOTACISME              |
|      |   | • contour bas montant, ton bas montant                                   |  |   | • rhotacisation de voyelle                             |
|      |   | → 0375 , signe numéral grec souscrit                                     |  |   | • souvent ligaturé : 025A Ⓢ = 0259 Ⓢ + 02DE ˘ ;        |
|      |   |  |  |   | 025D Ⓢ = 025C Ⓢ + 02DE ˘                               |

|      |   |   |      |   |   |
|------|---|---|------|---|---|
| 02DF | × | LETTRE MODIFICATIVE ACCENT EN CROIX<br>= accent cruciforme, accent croix de saint André<br>• accent grave suédois | 02FF | ← | LETTRE MODIFICATIVE FLÈCHE VERS LA GAUCHE BASSE |
| 02E0 | ʏ | LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE GAMMA<br>• vélarisé<br>≈ <exp> 0263 ʏ   |      |   |   |
| 02E1 | l | LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE L<br>≈ <exp> 006C l   |      |   |   |
| 02E2 | s | LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE S<br>≈ <exp> 0073 s   |      |   |   |
| 02E3 | x | LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE X<br>≈ <exp> 0078 x   |      |   |   |
| 02E4 | ɿ | LETTRE MODIFICATIVE MINUSCULE COUP DE GLOTTE RÉFLÉCHI<br>≈ <exp> 0295 ɿ   |      |   |   |

**Lettres de ton**

|      |   |  |
|------|---|--|
| 02E5 | ⏏ | LETTRE MODIFICATIVE BARRE DE TON TRÈS HAUT |
| 02E6 | ⏏ | LETTRE MODIFICATIVE BARRE DE TON HAUT      |
| 02E7 | ⏏ | LETTRE MODIFICATIVE BARRE DE TON MOYEN     |
| 02E8 | ⏏ | LETTRE MODIFICATIVE BARRE DE TON BAS       |
| 02E9 | ⏏ | LETTRE MODIFICATIVE BARRE DE TON TRÈS BAS  |

**Marques de ton bopomofo supplémentaires**

|      |   |   |
|------|---|---|
| 02EA | ㄌ | LETTRE MODIFICATIVE SIGNE DE TON DE DÉPART YIN  |
| 02EB | ㄊ | LETTRE MODIFICATIVE SIGNE DE TON DE DÉPART YANG |

**Lettres modificatives API**

|      |   |                                 |
|------|---|---------------------------------|
| 02EC | ̥ | LETTRE MODIFICATIVE VOISÉE      |
| 02ED | ̦ | LETTRE MODIFICATIVE NON ASPIRÉE |

**Autre lettre modificative**

|      |   |  |
|------|---|--|
| 02EE | ” | LETTRE MODIFICATIVE DOUBLE APOSTROPHE<br>• nénetse |
|------|---|--|

**Lettres modificatives de l'alphabet phonétique ouralien**

|      |    |  |
|------|----|--|
| 02EF | ∨  | LETTRE MODIFICATIVE POINTE DE FLÈCHE VERS LE BAS BASSE             |
| 02F0 | ^  | LETTRE MODIFICATIVE POINTE DE FLÈCHE VERS LE HAUT BASSE            |
| 02F1 | <  | LETTRE MODIFICATIVE POINTE DE FLÈCHE VERS LA GAUCHE BASSE          |
| 02F2 | >  | LETTRE MODIFICATIVE POINTE DE FLÈCHE VERS LA DROITE BASSE          |
| 02F3 | ◦  | LETTRE MODIFICATIVE ROND BAS<br>→ 0325 ◦ diacritique rond souscrit |
| 02F4 | ˘  | LETTRE MODIFICATIVE ACCENT GRAVE MÉDIAN                            |
| 02F5 | ˘˘ | LETTRE MODIFICATIVE DOUBLE ACCENT GRAVE MÉDIAN                     |
| 02F6 | ˘˘ | LETTRE MODIFICATIVE DOUBLE ACCENT AIGU MÉDIAN                      |
| 02F7 | ˘  | LETTRE MODIFICATIVE TILDE BAS                                      |
| 02F8 | ˘˘ | LETTRE MODIFICATIVE DEUX-POINTS ÉLEVÉ                              |
| 02F9 | ˘  | LETTRE MODIFICATIVE DÉBUT TON HAUT                                 |
| 02FA | ˘  | LETTRE MODIFICATIVE FIN TON HAUT                                   |
| 02FB | ˘  | LETTRE MODIFICATIVE DÉBUT TON BAS                                  |
| 02FC | ˘  | LETTRE MODIFICATIVE FIN TON BAS                                    |
| 02FD | ˘  | LETTRE MODIFICATIVE PLATEAU  |
| 02FE | ˘  | LETTRE MODIFICATIVE PLATEAU OUVERT                                 |